

یهك یهكسانه به سفر

مه هاباد قه ره داغی



ئێستا دەر وونت وهك خاكه ساری كوانووی ماله قه ره جیکه، سارد و سرپ. دهرگاكانت خپ کردوو و ناتهوئی ئەمشه و كهسی تر ببینی. ئەو جگه ره یه ی كه له نیوانی په نه كانه تدايه، ده میكه هاوده میکی وه فادارته و له گه ل دو كه له كه یدا هه سه ره تیکی نهینی هه لده كیشی. دو كه له كه له بۆشایدا دیمه نی گشت ئازاره كانی رابردووت پیشان ده دات. ئەو رابردوو ه ی كه به رده وام له گه ل تدايه و رانا بووری. ئەو رابردوو ه ی كه ئێستا و دوا رپۆژیشتی داگیر کردوو ه. سه رنجت تیكه ل به دو كه له كه ده بیته و ئەویش به رز ده بیته وه تا ده گاته راده ی بالای ونبوون و ئیتر نایبینی. ئەو دو كه له چی لیها ت؟ بۆ وون بوو؟ خو تۆ هه ستت ده كرد ئەو دو كه له تۆی! كه واته تۆش بوونیکی دو كه لئاسایت و وون ده بی، یان هه ر ئیستاش ونیت و بوونیکی هه ستپینه كراوی. خو به وه نییه بیر ده كه یته وه و جهسته یه كت هه یه و بۆشاییه كت پڕ كردۆته وه، ئەوان ناتخه نه ناو ئەژماری مرۆقه وه، باوه رت به هیه چ یه كئ له و

وتانه نه ماوه که سهردهمانی به دەم خەویشەو دەتگۆوتەو: من بیر دەکەمەو،
که واتە من هەم.

جارێکیان تووند یەخە دایکت گرت و پاتوەشاند و هاوارت کرد: من هەم یان نیم؟!
جگە لە دیمەنی ریزی فرمیسی رپون هیچت نەبینی. تۆ توانای خویندەو دەی ئەو
فرمیسیکانەت هەبوو، بەلگەنامە ی راستییەکی شاراوە بوون، وەک هەریەکی لەو
راستیانە ی بەم پۆژگارە لەناو تەمی درۆ و گوماندا دەخنکین، پۆژگار پۆژگاری
ئاوێژوو بوونەو دە ی راستییەکانە.

هەموو دەرگاکیان پوتدا داخست، تەنانەت کەس نەیدەویست ئەو دایکەت بە
کارەکاریش رابگریت، دەرسان لەو دە مالهەکیان گلاو بکات. کە منداڵ بووی
سەیری دەستە ناسک و نەرمەکانی دایکت دەکرد و پیت دەگوت: دایە خۆ دەستی
تۆ زۆر پاکە، بۆچی کەس ناهیلی لە مالیاندا کار بکەیت؟ هەستت دەکرد ئەو
پرسیارانەت خوییه و دەرژیتە سەر سەرتاپا برینی و ئازاریکی کوشندە ی دەدات و،
و لەلامیکی نییه بۆ تۆی ئازیزی. ئەو تۆی خۆش دەویست و جگە لە تۆ کەسی تری
شک نەدەبرد، دەیویست هەرچۆنی بیت خویندنت پێ تەواو بکات و چارەنووسی
تۆش رپرهوی رپوباری چارەنووسی ئەو نەگرت.

یەکەم پۆژ کە چوویتە قوتابخانە، دوو کچی دراوسیتان کە هاو پۆلت بوون لێیان
پرسیت: تۆ باوکت کییه؟ ئەو پرسیارە ی کە بەقەد پرسیار ی: تۆ کینی گرنگ بوو بە
لای ئەوانەو و مامۆستاکانیشت. گرنگ ئەو بوو باوکت کییه نەک خۆت کییت، لای
ئەوان خۆت گرنگ نەبووی.

هاتیتهو پرسیار ی ئەم کەسە گرنگەت لە دایکت کرد: دایە کئی باوکی منە؟ کوانی
باوکت؟ وەک هەموو جار ی پئی گوتی: مردوو.

پیدەچوو هەموو کەس بزانتن کە باوکی تۆ نە مردوو و نە زیندوو، نە دیارە و نە
نادیار، نە هەیه و نە نییه، هەموو کەس جگە لە خۆت، تەنانەت منداڵەکانی گەرەک
و قوتابخانەش ئەوان دەزانی.

لە گۆرەپانی قوتابخانەدا هەموویان یاریان دەکرد و تۆیان لە بازنە ی گەمە و
خۆشییەکانی خۆیان دەر دەکرد. تۆ لە دوورەو دەوێستایت و جەسەرەتت بۆ
یاریکردن و گەمە خۆشەکانیان هەل دەکیشا، کە نزیک دەکەوتیتەو دوور
دەکەوتنەو، دەتگوت دوو جەمسەری لەیەکچووی موگناتیسن. تۆ لەوان
دەچوویت و نەدەچوویت، دیووی دەرەوێت وەک هەر یەکیک لەوان وابوو، دیووی
ناوێت لە کەسیان نەدەچوو. تەنیایی و گۆشەگیری پری کردبووی لە پرسیار، بەو

پۆژگارە لە ناخی منداڵانەى تۆدا پرسیار پەنگى دەخواردەو و لە کتیبدا بۆ
و ئەلامەکانیان دەگەرایی. دایکت بۆ ئەوێ هەستی تەنیايت برەوینیتەو و کتیبى بۆ
دەکریت، چیرۆكى منداڵانە و پاشتر کتیبى تر، تا بووى بە ھۆگرى کتیب و ئەوانیش
بە نزیکترین ھاوئەلت. تۆ ژيیر بووى، ھەموو سالیك بە یەكەم دەردەچووى، لە گەل
ئەوئەشدا پووى خۆش و سۆزى پاراوى ھىچ مامۆستایەكت نەدى. لە گەل ئەوئەشدا كە
نمرەى باشتەرىن قوتابیت ھەبوو، ھەمیشە خۆت بە سەرنەكەوتوو دەھاتە بەرچاوى،
بەلام دایکت كۆلى شادمان دەبوو، لە خۆشیاندا دەگريا.

كە یەكەم جار ھەستت كرد ئەو پیاوانەى بە شەو دینە مائەكەتان خال و مام و
كەسى ئیوہ نین و تەنھا كریارى چيژی جەستەى دایكتن، ھیندە گریای، ھیندە گریای
تا دوافریمیكت داچۆرا و، واتدەزانى جۆگەلەى فرمیكت بۆ ھەتاهەتایە وشكى
كرد. دایكت لە تۆ تووندتر دەگريا و دەپرسى: ئەى چى بكەم؟ ھەموو دەرگاكانیان
بە پوومدا داخست، تەنھا ئەم ریگەیان لە بەردەمدا ئاوئەلا ھیشتەو؟ من چىبكەم
كە كۆمەلگە ھەر ئەم كارەم دەداتى! من ئامادەبووم ئاودەستخانەكانیشیان بۆ پاك
بكەمەو، بەلام ئەوئەشیان پى رەوا نەبینم، بە گلاوم دەزانن! قیژاندت بە سەرىدا و
پرسیارە ھەرە گرنگەكەت پووبەپووى كردەو: بۆ؟ بۆ بە گلاوت دەزانن؟ چیت
كردوو؟

بە دەم قولى گریانەو و داستانى خۆشەویستى نیوان خوى و باوكتى بۆ گىرايتەو.
ئەوینىكى درەوشاوى بیگەرد، ئەوینىكى تىكەل بە خاك و ئەمەكدارى بۆ
چارەنووسى مرؤف. لە ژوانى ئەوجارەدا كە دەبوو باوكت نامەيەك بۆ ھاوړیانی
ببات بۆ شاخ، نامەيەكى گرنگ بگەيەنیتە جى، ھەردووکیان دەمیان لەناو دەمى
یەكتر نا و ئەو ماچانە پەيامى چيژی جەستەیان گەیاند و بە ئاویتەبوونى
جەستەیان كۆتایى ھات. باوكت ھەر دەبووايە بچیت و ئەو سەفەرە بكات، بەلینى دا
دواى ھەفتەيەك بیتەو و زەماوئەند بكەن. بەلام نەگەراییەو، گىیرا و لە سیدارە
درا. دوژمن ئەوى لە سیدارە دا، دۆستەكانیش ئیوہ. چارەنووسى ئەو دوژمنەكان
سپریانەو و ھى تۆ و دایكىشت دۆستەكان.

تا ئەو پۆژەش كە یەكەم پۆژى مامۆستایەتیت بوو لە قوتابخانەيەكى سەرەتاییدا،
واتدەزانى تۆ كەسكى بوونت ھەيە و دەتوانى پارىزگارى لەو بوونەى خۆت بكەى.
دەتویست بیسەلمینى كە تۆ خۆت، كەسایەتى و ناسنامەتە و دەبى كۆمەل تۆ بناسى
و ھەك توخمىكى بە ئەركى كۆمەلگە و نەوئەيەك پەروەردە بكەى. یەكەم وانەى
ژمارەت بە پۆلى یەكى سەرەتایى گووتەو و فیرى ژمارەى یەكت كردن. ھەزت

دهکرد هه موویان فیری هاوکیشه یه کسانێ بکهیت، به لام فریای وانهی دووهم نه کهوتی و له پشووێ وانهی یه کهمدا به پیره بهر سکالای چهندان دایک و باوکی قوتابیانی پیشاندایت، که قایل نین و نایانه وئێ تۆ وانه به منداله کانیاں بلایته وه.

وشه ی زۆل له گویتدا ده زپینگایه وه، هیچ وشه یه کت به قه د ئه و وشه یه زۆر نه بیستبوو، ته نانه ت له وشه ی تاوانیش زیاتر، له وشه کانی ناپاکی، تالان، ساخته و قولبیرینیش زیاتر، ئه وسا زانیت بۆچی دایکت ناچار بوو شیله ی جهسته ی تا دوا تنۆک بفرۆشی، تا بژی و تۆ بژی، تا تۆ پیبگه یه نی و بتکات به مامۆستا، بۆ ئه وه ی جیاواز بیت له خۆی. ئه و مرد و تۆ له بهردهم ئه م زریانه دا ماووته وه وه، ته نیا و ته نیاتر له ته نیا.

ئه مشه و گیانت بووه ته په له وه ریکی ئاگرین و جهسته به تاله کهت هه راسان ده کات، باوکی یه کیک له و مندالانه میوانت بوو که مامۆستایان بوویت و نه بوویت. یه کێ له و که سانه ی که ناچار یان کردیت له شت بفرۆشی.

تۆ به کراسه ته نه که ته وه له سه ر کورسییه که دانیشتبوویت و ئه ویش وه ک سه گیکێ برسی که وتبووه به ریپت و ده یلستییه وه، په نجه ی پیکانیشتی ماچ ده کرد و ده لسته وه و لیکاره که ی گیانتی گلاو ده کرد. ئه و باوکه به ریزه ی که نه یده ویست منداله که ی فیری نووسین و ژماره بکه ی چونکه زۆلیت، ئیستا حه شه ریانه ده تلایسته وه.

که جهسته ی پروتی ئه وت ده بینی ئیلنجت ده هاتی و چاره کانت ده نووقاند، ئه و به چاونوقاندنی تۆ زیاتر کلپه ی ده ستاند و چالاکتر ده یلستییه وه و لیکه گلا ده کانی چالاکتر کاریان ده کرد. حه زی ده کرد چا و بنوقینی و دیمه نی لاوازی ئه و نه بینی که کړنۆشت بۆ ده با و له بهردهم جوانی جهسته دا داده نوشتیته وه. که ده رکت به و حه زه شاراره یه ی کرد، چاره کانت کرده وه، تا باش ئه و دانه وین و پرووخانه ی بیینی و تا پیشانی بده ی تۆ له و به نرختری.

هه ستت کرد هه موو جهسته ی له بهردهم سه رنجتدا ده له رزی و ئاره قیکی سارد هه موو جهسته ی داگرتوووه. چاره کانت به بی تروکاندن بریه چاوی و ده تویست به سه رنجه پر له مه غزا کانت بیکوژی. چاره کانی شوپ کرده وه و خۆی به لسته وه ی په نجه کانی پیت خه ریک کرد. ده تزانی لسته وه ی ئه مجاره یان ته نیا له بهر شه رمه زارییه و ته نیا بۆ پزگار بوونه له تیری سه رنجه کانت. چاره کانی له به شی خواره وه ی جهسته ت بریبوو و به رزی نه ده کرده وه، هینده ت زانی کاری پیاوانه ی

خۆی له گهڵ جهستهی سربووت ئه نجام داوه و رۆیشتوووه. له جیگا که شی هه ندی پارهت بینى، به شی نان و ئاو و ئه م جگه ره تالانه ی ده کرد!

ئه و مژه تال و ژالانه ی جگه ره یه ک له دوا ی یه که کانی نیوان په نجه کانت رۆژگاری قوتابخانه ت بیرده خه نه وه، فیریان کردبووی که یه ک یه کسانه به یه ک، مامۆستا ده یان جار له سه ر ته خته ی ره ش بۆی نووسی بووی یه ک یه کسانه به یه ک، وه کو گومانی هه بی له و هاوکی شه یه که زیاتر له پۆیست دووباره ی ده کرده وه. به لام تو هه ستت ده کرد ئه و هاوکی شه یه لاسه نگه، چونکه هه ستت نه ده کرد تو یه کیکی یه کسانى به یه کیکی تر، چونکه له سه رنجه کانی ئه واندا ده تبینی به یه کسانت نازانن له گه ل خۆیاندا، ئه وان تو یان به هیه چ ده زانی، به سفر.

گومانه که ت له ناهاوسه نگی ئه و هاوکی شه یه ئه و رۆژه بوو به یه قین، که مامۆستا بۆ راقه کردنی هاوکی شه که تو و شه ونمی پیکه وه راوه ستاند و وتی بروانن: شه ونم یه ک که سه، په یامیش یه ک که سه، که واته شه ونم یه کسانه به په یام، یه ک یه کسانه به یه ک. شه ونم ده ستی به گریان کرد و هاواری کرد. نا. من یه کسان نیم به په یام، من حه لآزاده م و ئه و زۆله! مامۆستا داوا ی لیبووردی له شه ونم کرد که مه به ستی ئه وه نه بووه، به لئ له دوا ی ئه وه وه ئیدی بۆ راقه کردنی ئه و هاوکی شه یه که س تو ی به نموونه نه ده هی نایه وه! که وایی تو یه کسان نه بووی به هیه چ که سیکی تر. که وایی یه ک یه کسان نییه به یه ک! له و رۆژه وه باوه رت به و هاوکی شه یه له ق بوو، گومانت ده کرد له وه ی یه ک یه کسان بی به یه ک، له و رۆژه وه ئیتر که مامۆستا باسی ئه و هاوکی شه یه ی کردبا واته زانی درۆیه کی زل ده کات.

زۆر جاریش بیرت ده کرده وه ئاخۆ یه ک یه کسان بی به چه ند؟ ئاخۆ چه ند زۆلی وه ک تو یه کسان ده بوو حه لآزاده یه ک. هه ر له م رۆژانه دا وه لامی ئه م پرسیاره شت ده ستکه وت، ئه و شه وه ی میرده که ی شه ونم له ده رگای دایت و به دیمه نی فرمی سکه کانی پر بووی له به زه یی و به سۆزه وه سه ریت له سه ر رانت دانا و به ده سته کانت فرمی سکه کانی سپی و، ئه ویش یاری به پرچه ره شه که ت ده کرد. وه ک بیه وئ قه ره بووی ئه و بیسۆزییه ی شه ونم به سۆزی تو بداته وه. یه که م جار بوو هه ست بکه ی په نجه کانت به دلّه وه بهر جهسته ی پیاویک ده که وئ، یه که م جار بوو بیز له په یوه ندی نه که یته وه و هه ست بکه ی خۆت ده ته وئ و به سه رتا نه سه پی تراوه. ئه و چاوی له چاوت بری و گوئی: به راستی تو مروقیکی دلّسۆزی! سه ریت پیهات که سیکی تریش بیجگه له خۆت بزانی تو مروقی، یان که سی هه بی له و

کۆمه‌لگه‌یه‌دا به له‌شفرۆشیک بلی مروفا! به تایبه‌تی کرپاره‌کان، که به‌ریوه‌به‌ره‌کانی کۆمه‌لگه‌ن.

ئه‌و شه‌وه گشت زووخاوه‌کانی بۆ هه‌لپه‌شتی، شه‌ونم ژیا‌نی لی تال کردبوو، وای لی کردبوو ناوی خۆی له‌بیر بچپه‌ته‌وه. پیاوی بوو ته‌نها له‌به‌ر ئامۆزایه‌تی شه‌ونمی به‌سه‌ردا سه‌په‌نرا‌بوو، ئه‌وه‌ی که له‌ ئارادا نه‌بوو له‌ نێوانیاندا خۆشه‌ویستی بوو. پێش ئه‌وه‌ی بپروات ده‌ستی به‌ گیرفانه‌ به‌تاله‌کانیدا گه‌پرا و گووتی: به‌ داخه‌وه، هه‌یچم پێ نییه، شه‌ونم هه‌موو ئیواره‌یه‌ک گیرفانه‌کانم به‌تال ده‌کات و دوا مۆدی‌لی کراس و پیللوی پێ ده‌کپێ، ئاهه‌نگی بێمانای بۆ هاو‌پێ بیباک و بیره‌نه‌که‌ره‌وه‌کانی پێ ساز ده‌کات. ئاخ بریا شه‌ونم بوونی نه‌بووایه‌ له‌ ژیا‌نمادا، ده‌زانی چی؟ ئه‌و سفره سفره، به‌لی سفر!

می‌لی کاتژمیری بیره‌وه‌ریت گه‌راندیتیه‌وه بۆ سه‌رده‌می قوتابخانه و لای هاو‌کیشه‌که، کاتیکی زۆر تیه‌په‌ریبوو به‌سه‌ر ئه‌و په‌رسیاره‌ی که له‌ میشتدا ده‌خولایه‌وه، ئاخۆ یه‌ک یه‌کسان بێ به‌ چه‌ند؟ ئه‌و شه‌وه به‌ سانای و هه‌لامه‌که‌ت ده‌ست که‌وت، به‌لی، ئه‌و شه‌وه زانیت یه‌ک یه‌کسانه‌ به‌ سفر!

...

۱-۴-۱۹۹۴

شینسکاتابیری

تیبینی کوردستان نیت:

مه‌رج نیه ئه‌م نووسینه له‌گه‌ل بیرو بۆ چونی نه‌ته‌وایه‌تیماندا بێت، که بۆ چونی (کوردستان نیت)ه، به‌لام به‌هۆی بپروا بوونمان به‌ نازادی ده‌ربهرینه‌وه، بلاویده‌که‌ینه‌وه.... له‌گه‌ل ریز و خۆشه‌ویستیماندا بۆ پارێزهرانی بیری نه‌ته‌وایه‌تی و خه‌باتکارانی ئه‌م رێگه‌یه.

ئه‌م تیبینه له‌ ژێر هه‌موو نووسیتیکدا ده‌نوسریت..... ۲۰۰۳-۱-۱۵