

# ھەلْدانى سەيوان، بۇ خۇرەتاوھ نەك بۇ ياران



هه موومان له ترسی جوانی و  
ناسکی باران سهیوان (چهتر)  
هه لدددهن، هه لدانی سهیوان بوه  
به شیک له ئاکارو كه لتورمان،  
له هاویندا له کاتی خوره تاوی  
توندو به هیزدا، بؤ بئرگی کردن له  
تیشکه زیان به خشنه کان،  
چهند كه سانیک سهیوان هه لدددهن،  
به لام خودانه بئر باران ودك  
به شیک له خوراهینان بؤ  
به دسته نهانی جوانی رۆم نمبوته  
دەننە شوئىنى سەرنج و  
دەننە بونە ودرى عەجىب و  
هەلدانی سهیوان بؤ خوره تاوە  
هەلک بؤ باران.

## خولی په ره پیدان بو مندالانی سه پد سادق

نه مانتوانی مندالی زور و هریک‌گرین  
له بهر ئوهی دارایی رىخراوه که مان  
لا وازه و ئەمەش بۆتە هۆی  
بیېش بۇونى زۆربىدی مندالان له  
خولەكان "ھەروھا سالار و تىشى"  
داوا له رىخراوه کانى مندالان  
دەكەين، ئاپەریک لە مندالانى  
سەيدسادق بەندنەوە، چونكە  
پیویستى زۆريان بە خولى جۈرەو  
جۈرە ھىيە، كۆرسە كانىش  
لەرىكە وتى ۲۰۰۷/۶/۹ دەستتى  
پىتكەر دوه تا ۲۰۰۷/۷/۹ دەخايەنیت.

# پوران دره خشنده خلاصت کرا



خواهنى شەش پەپولەمى زىرىن و تابلۇرىيەمى كى رېزلىنەنەوجىگە لەمانەش ۲ سىمۇرغى بلورىنى لە فىستىقالى نىيونەتەھەوھى فىلمى فەجر بەدەستىھەنۋە.	كە بە بەشدارى ئەكتەرەكانى فيلمى سينەمايى "مندالى ئەبەدى" رىيورەسمى رېزلىنەن لەخانمى دەرىھىئەرى بەتوانا (پوران) نزا.
لەپەيامنىزىرەوە	ئەم خانمە تائىستا چەند جارىك خەلاتى رېزلىنەنلىنى پىچە خشراوەو

لله برنامه یکی تایبھے  
بہ نمایش کردنی فیلمدا، بنکھے  
بارہ یانی هزار مندال و میرد  
مندال، فیلمہ سینہ ما یا کانی  
ہونہ رہندی ناوداری کورستانو  
ئیزان (پسوران درخشنده) نمایش  
کرد.

هونه‌رمه‌ندی پوران ده‌هینه‌ری  
چهندین فیلمی ناوداره که له  
له فتنه‌ی رابردودا، له شاری  
کرماشان له هولی  
(فرهنه‌نسگه‌رای) نمایشی کردن:  
بو مندان او میردمندالی بنکه‌ی  
شاری کرماشانو بنه‌ماله‌کانی ثمو  
دهشته‌ره، له دواشدا له گهـل  
لایه‌نگرانی هونه‌ری سینه‌ماو  
بینه‌رانی فیلمه‌کانی و توییز کرد،  
له ۱۳\_۱۴ نهم مانگه له کورتیکدا

گه ر بتوانم که سیک له بیتاقه تی  
رزگار بکه م، گه وره ییه بو خوم



ئەۋىن / ئا

تارا بورهان ئەندامىنى  
چالاکى سكرتارىيەتى رىپخراوى  
ئازادى لاوانە لەدوا گۈنگۈرى  
رىپخراودا بۇ ھەلبىزاردىنى  
ئەندامانى سكرتارىيەت، دەنگى  
يەكەمى بەدەست ھىينا، تارا پىشىتى  
كارى پىزىھرى كىردو،  
پىشە كەشكاري بەرناમەي (ئىمەو  
ئىيۇھو كامىزرا) بەرناມەي (خوليا)  
بو، كە لەكەنالەكانى گەلى  
كوردستانو كەنالى ئاسمانى  
كەرسىلات، بەخشى كەم:

سەرەتايى كاركىدىنى لە  
رىيڭخراوى ئازادى لاوان  
دەگەپرىتىمەوە بۇ سالى  
كەتىل داواى لىيدەكىت كار لە  
رىيڭخراوى ئازادى لاوان بکات،  
ئەوكات سەرەتاي دامەزراندىنى  
رىيڭخراوهەكە دەيىت، تارا  
بە خۇشحالىيە وە زامانەند دەلىتتۇ  
دەلىت "زۆرم پىي خۆش بۇو يېمە  
بوارى گەنچانجۇدۇ، چونكە ئاواتى

## قومار چېه کچه کهی خوی فروشت

پاش ئەوهى مىرەكەم ھەممۇ شتى  
 ناومالەكەمى فروشتو پارەي پىي  
 نەددايىنى و تۈنلۈتىرىشى  
 بەرامبەرمان دەكرد، كچەكەشمى  
 فروشت" ئەوهى جى ئامازىيە  
 تائىستا پۈلىسىن دەزگا حکومىيە كان  
 خۆيان لەم كارە نەگىياندۇو.  
 سايىتى ھەممەستىگى  
 خۆى  
 بېرى  
 كە  
 رەھا  
 ترى  
 تاتانىيە كە  
 ند كە

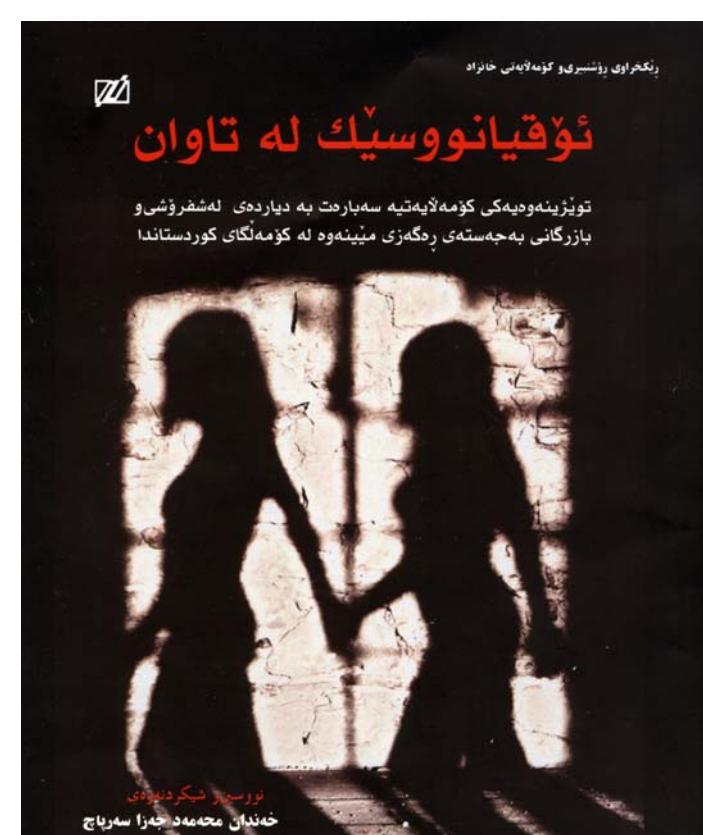
پیاوینک مور کرد کچه  
دا به پیاواده که خواسته،  
هزار روپیه (۵۰۰۰۰) هزار روپیه  
ده کاته (۸۲۰) دلار، ه  
بمهنیازیش بوه کچه ک  
بزهه مان مهیه است بفروشی  
ژنسی پیاوه پاکس  
بههه مان روزنامه ای را گ

قومارچیه کی پاکستانی دوای  
ئه وہی پارهیه کی زوری دفراند،  
کچه که کی خوی فروشت.  
روزنامه کی نسا خوی  
پاکستان بلاویکرده، پیاوینکی  
پاکستانی کچه سیانزدہ سالانہ کھی  
بز دانه وہی قه رزه کانی فروشت،  
پاش ئه وہی گریبہ استی له گھل

## ئۇقىانوسىك لە تاوان

توبیزینه و دیمه کی کومه لایه تیه سه باره ت به دیاردهی له شفروشی و

بازرگانی به جهسته‌ی رده‌گزی می‌ینه و له کۆمەلگای کوردستاندا



ئۇقىانوس سىلىك لەتاوان، توپىزىنەوەيىھە كى كۆمەللايەتىيە يە