

پیاوان پییان بوتربیت ڙنانی

مرؤفیک که به سروشت بُخُوی
خاوهنی پیکھاته یه کی ناته او بیت
چُون ده توایت مه سله لمی نه مری
بُخُوی تاکه کانو بنه ماله کان پاریزیت،
نه مه ش له کاتیکدا که مرؤف بُخُوی
خولیایی نه مرییه و به هر
ریگایک بوه دهیه ویت نه مری خُوی
پاریزیت.

رهنهندی سیکسی: له دیدی
ئیمه و رهنهنده، زورترین
کاریگه ری له سه رهه و حالته
داده بیت، ئه گه رچی ئه م رهنهنده
زور ئالوزو فره رو و ده کریت
له چهندین دیدی جیاوازده.
بخویزتنه و، به لام ئیمه لیره دادا
نامانه ووت ئاماژه سیلو حم و

ئەمە سەرەتاي ئەوهى
تاتۇپۇچكاني كىردى كىسى تاكو
ھەنوكەشە، ئەندە بە قولى تىكەل
بۇھ لە گەل مەسەلەكانى ئەخلاق،
پىرۇزى و بۇخلى دا، كە لېرەدا
قورسە بتوانىن يەكە يەكە ئەم
رەھەندانە شى بکەينەو دواجارىش
كارىگەريان بۇ سەرەتەرە كە
لەپياوو ۋەن ديارىبىكەين.
بۇيە گەرچى كەردە
سېكىسى لەچوارچىوە كى
شەرعى و رىنگەپىدرادا ئەنجام
بىدرىت، دەيىت ئەمۇ مى
ئاگكاي لەخۈزىيەت لەئەنجامدانىدا،
چونكە ئەم دواجار
لەدىدە كۆمەلەمە
سەرچاوهى شەھوەتو كەردە كى
ئەھرىمەنانىيە.

لېرۇوه دەكىتتىلەن كە ئەمانە
كۆمەلەك خەسلەتى نزمو ناشىن كە
پەيوەست كراون بەكارىيەتكەرى
ژنەوە، بۇيە پياو پىنى ناخۇشە ھەم
زۇن لەھەمانكەتىشدا ژنانى بىت.

ئايىن و كۆمەلايەتىيە كە ئەم
رەھەندە بخەينەرۇو، بەقدە ئەھەندە
كە دەمانەۋەت كارىگەرى ئەم
فاكتەرە لەسەر خودى ئەم بابەتە
بخەينەرۇو، كە لېرەدا بودتە
جيڭگەي سەرنجۇ نوسىينى ئەم
بابەتە، تاكو ھەنۇوكەش تا
ئاسىتىكى بەرز كەردە سېكىسى
كەردە كى يەك لايەنەيە، مەبەستم
لەيەك لايەنە ئەمە نىيە كە مەرقۇنىك
بەتەنها ھەستىت بەئەنجامدانى ئەم
كەردە، بەلکو بەپىچەوانەوە، ئەم
كەردە لەتىوان دوو مەرقۇدا
روودددات، بەللام لەم كەردەدا
يەكىك ئەكتىقە بەيى كەمتىرىن
سانسۇرى دەرۇونى و كۆمەلايەتى
كەردە كە ئەنجام دەدات تو
لەبەرامبەرىشدا زۇرتىرىن چىز بۇ
خۇرى دەبات، لەم كەردەدا ئەم
سوار دەيىتتو بکەرە، ئەمە سەرەتاي
پىكەتەھى فىزىكى كۆئەندامى
زاۋىىتى ئەمۇ نىيە كۆمەكى زۇر
بەمەسەلە دەكات.

کوچہر

تەواوى رىكخراوهكان ناتوان

۱۰۰ اژن و هک خویان بُوْمه سهله یه کی
واییننه سهر شهقام گهر کوْممیته و
حزمیه کان کوْمه کمان بِـنَه کهن،

لی یار چو پی
ئیدی له ته و اوی ئە و زنانە لەم
نیو ھە خوانە دا ئاماد بۇون ئەم
مه سەلەمیه بە تەنها بووه جىي
گەفتە گەنگەن خاتە دەخان

سسو نوی ییمه و خاتو په حسنان.
خاتو په خشان روشت وئیمه ش
هه رله بیرکردن هوهی ئه وودا ين
رک باره ئه ک

چی بھین بسو تموہی کے
بتوانیں نئم پرتوڑیہ بکھینه نئے مری
واقع ، گھر پہلے مانیش
رہا مہنے دی پیش ان

نہادا، چوں زمینیہ کی
وابرہ خسینین کہ ٹنان خویان
داکوکی کاریکی جدی بن

بانگشەی ئەخلاقو بىئە خلاق
 بۇنى خۆى دەكتا، بەلام
 لواقيعدا هيىندى پېيۇستە بىبەھا
 بەرچە سىتە كىيە كانەوهە، ئەمۇن نىدە
 پېيۇست نىيە بەھەما
 مانەۋىيە كانەوهە.
 رەھەندى كۆمەلایەتى:
 لەنەستى، كۆگەلى، ئىمەدا، ئىن بۈون
 مرۇقىك كە بەسروشت بۇ خۆى
 خاوهنى پىكھاتىيە كى ناتە واو بىت
 چۈن دەتوانىت مەسىلهى نەمرى
 بۇ تاكە كازۇ بىنەمالە كان پارىزىت،
 ئەمەش لەكاتىكدا كە مەرۇف بۇ
 خۆى خولىيائى نەمرىيە و بەھەر
 رىنگايەك بۇ دەيەۋىت نەمرى خۆى
 پارىزىت.

به سروشت بُخُوی عهیبیه یه که، ئەم
عهیبیه یه ش بُخُوی لەزیانی
رۇزانى تیمۇ رەفتارى كەسە كان
رەنگى داوهتە و، ئەم عهیبیه یه ش
راسەتە و خۇ پەيوەستە بە و زېفە
ئە خلاقىھى كە ژنى پىوهى
پەيوەست كراوه، ئەمە سەرەپاي
ئە وەدى كە كەلتۈرى زارەكى تىمە
خاوهنى چەندىن ووشە تىرمى
نزمە بُخُن، لوانە (بىن ئەقل،
ترىسىنۇك، گىرىنۇك..ەتىد) كۆملەگا
وا سەيرى رەگەزى مى دەكت،
و دکو شەودى ئەم بەها مانەۋيانە
بەشىك بن لەپىكھاتەمى خانە و
ئىسلەغۇ گۆشتى رەگەزى مى دەك
ئەمە سەيرى دەكىرىت ئەم روژە كە
هاتۇتە دنیاوه، ئەمانەي بەسروشت
لە گەڭل خۇيدا ھەلگەرتۇرە.

بهنهنها هستیت بهنهنجامدانی ئەم
کردییە، بەلکو بهپینچهوانەوە، ئەم
کردییە لەبتوان دوو مرۆڤدا
رووددات، بەلام لەم کردییەدا
یەکیك ئەتكىفە بەمېن كەمترين
سانسۇرى دەرۈونى و كۆمەلایەتى
كىرده كە ئەنچام دەداتو
لەبرامبەريشدا زۆرترىن چىز بۇ
خۆى دەبات، لەم کردیيەدا ئەم
سوار دېيىتتو بىڭەرە، ئەمە سەرەرای
پىكھاتەمى فيزىكى كۆئەندامى
زاوزىي ئەھۋى نىر كۆمەكى زۆر
بەممەسلە دەكتا.
لىزەرە ئەھۋى نىر خۆى
بەپالاوانى كردەيەك يان رووداۋىنىكى
وەكى دەلىن ژن ئەقلى
لەكۆشىدایە كە هەستايە سەرىيى
لىيى دەكەوى "ئەمانەو چەندان
مەقولەي تر.
حالەتىكى تر كە گىرنگە لىزەدا
ئامازەي پى بىدىن، مەممەلەي
ناسانامەيە، كە لەكەلتورى
زارەكىدایماندا بەممەلەي پشتى
ناسانامەي خىزان دەناسىنېرىت، ئەوه
رەگەزى نىرە بەتهنیا دەتوانىت ناوى
خىزانو سەرچەرى خىزان پاپارىزېتىو
بۇ ماويەكى زۆر دورو درېش
كوبىرى نەكاتەوە. ئەم بەھا رەزمىيە
يەكىكە لەو بەھايانە كە زۆر جىيى
بايابىخە لەكۆمەلگەي ئىمەدا. دىيارە

لهونیوهر خوانه‌ی که ئاماده‌کارانی
کۆنفرانسی نیو دوْلەتی ئافرەت
لهەویلر بۆ خۆیان و ھاواریکانیان
ئاماده‌یان کردبو ئیمەشی بەھۆی
بەپرسى سەنتەرەوە لهسەر ئەم
میزه کۆکرده‌و، هەرچەند ئەم میزه
جیایە لهژنان بۆ ئیمە جىگە پرسیار
بۇو. کە ئامانچى ئەم نوسینە
قسە‌کردن نیە لهسەر ئەمە بەلکو
ئەو ناتارامىمە خاتتو پەخسان
زىنگەنە ئەندامى لىژنە مافى
ژنان کە لهسەر ئەم میزه بويىن
وتى "زىننە من دوورۇزه نەخەوتوم
دەبوا ئەمرۇ پرۇزەكە بدەينە
سەرەوە كە، بەرلەمان، سەلام

کردووه، ژماره‌یه کی که له‌ژنان
توانیویانه له رده‌ندادا پشکدارین،
به‌لام بچی لایه‌نی ئابوری بهو
شیوه‌یه گرنگه که پیاوان بو خویان
پاوانیان کردووه، لمبهر ئمه‌وهی
سه‌رچاوهی وده‌خستنی سه‌رمایه‌ی
مادیه، سه‌ردرای گرنگی
سه‌رمایه‌ی مادی بو زیانو بونونو
گوزرانی خەلک، ئەمروز ماده
له فۇرمە ندییە کە يىدا ترۆپکى
گرتۇوهو پاشەكشەی به گەلیّاك
بەھاى ترى مروفىي کردووه کە
بەشىكەن لەھاھاى مۇرالى ئىمە، وە
بودتە سه‌رچاوهی سه‌رەكى بو
وده‌خستنی چىزەكان، بەتايىھەتى
جىئىي جەستەسى

ئەم رەھەندە بەرزو بالا يە،
بەگشتى پەيدا كىردنو بەرھەمھەينانى
پەيوسەتى بەھە قلْ و سەھلىقە تونانى
بازارووی پىساوهە، نەك ژن. بۆيە
كاتىك بەپياو دوتىريت ژنانى، واتە
دروستكىرىدى دىستانس لەئىوان
رەھەندى ئابورى و پىاپىووندا، لىزەرە
راستەو خۇ پياو دەبىينە دىنيا يەك كە
پېنى دوتىرىي دىنلار ئىنجابى نەك
ئىنتاجى .

دونیای یئنجایی، ئەم دنیا یەمە
کە بە پىچەوانەی دنیا یە پىاووه ژن
تىپدا بەشى شىرى بەرددەكھوئى،
مەبەستمان لەم دنیا یەش، ھىنانى
مندال و پەروەردەكەدنى و
بە خىوکەدنى و ھەرەدە بە پۇيەردىنى
مالە، گەر لە دىدىئىكى
سوسیؤلۆ جىھەو بروانىنە ئەم
رەھەندە، دەكىت بە كارىكى يە كجار
گەورە بەرزى لە قەلەم بەھىن
چونكە لىرەۋەيە كە تاكە كان فېرى
كۆمەلىك بەھا یە مانەوى
تەندىرسەتو جوان دەكىرىن، بەلام
ئەۋەي جىڭەي نەنگىيە ئەۋەيە كە
كۆمەلگەي ئىمە بەرددەوا

لهنوسييني ئەم بابەتەدا
بەپرسىيارىك دەستپىچەدەكەين، بۆچى
زۆرىك لەپياوان پياوان پىيان ناخوشە
پىيان بوتىت ژنانى، ناك هەر پىيان
ناخوشە، بەلکو بەجۈرىك لەعار
سەيرى دەكەن؟

لىزەرەه ئىمە بەپىي توانا
ھولددەدىن، بەشىك لەم ئامازانە
بىخىنە رۇو كە دالى ژن، لەخۇى
گىرتۇون، لەكۆمەلگايەكى سونەتى
ووه كۆمەلگاي ئىممەدا.

سەرەتا بايزانين ژن بۇون مانىاي
چىيە و كاتىيەك لەناوەدە دەگۈرىت
بۇز ئاۋەلناو ئەم مدلولانە چىن كە
درەستىيان دەكات، بەمانىايەكى تر
خۇى (ئىن) جى، بە؟، كە دەگۈرەت

له کوْمَهْلِیک به شهْ و کوْتَهْ ندام
پینکهاتووه، که بهشیک له م بهش و
کوکونهندامانه جیاوازن، له پینکهاتهی
فیزیکی ره گمه زکهی تر.
ده کریت بلیین ئه م جیاوازیانه
ددهبه خالی سمهه کی جیاکردنوه و
جیاوازیبونی ژن لره گمه زکهی تر،
گهرچی بهشیکی زور پینکهاتهی
با یولوژی هه رد وو ره گمه زکهی یه ک
وزنیفه و ئه رکیان هه یه. لیزدا
نامه ویت زور هه لوهسته له سمه
پینکهاتهی فیزیکی بکهه، به قدد
ئوکونهندی که ددمه ویت هه لوهسته
له سمه رمانای دووه می (ژن بعون)
بکهه، که مدبه ستمان رهه نده

خاتوو په خشان زه نگهنه م زور سه رهان بینپی!

هه دردوبر گهی زهوجی مهعنی و
میرات، دهترسین سه ری تهوانی
دیش بخوات نازام چی بکهین
تیمهش وتمان ناییت سازش له سه
یه ک بر گهی بکهین وهاوکات دهیت
پله نه کریت بؤٹه وهی بزانین چی
ده کهین به تایبه هی مهسله هی
میرات، که مهسله هی مولکایه تیه
و ته اوی نیزینه کان دڑی ده وستن
وبه ناوی ناینه وه دیین و شه ری
خویان ده کمن.

خاتور په خشان ووتی "تیمه گهر
را گهیاندن ریکخراوه کان کو مه کمان
بکهین زور باشه" و تم وايه به لام
ته مه ش سرکدن وهی دو بت، به کهم

کاریکی دی ئەم دەستەیە
ئامادە کردنی پروژەیە کی یاسایى
تاييەت بە کاروباري كەسيتىيە، كە
زياتر پشتى بەستو بە یاسايى
مغريب وتونس، لمم ھنگاوهشياندا
ھەرچەند رېكخراوى ئىمە
فەراموش كراببو بەلام بەھۆى
بانگھەيشتكەرنى چەندىن كەسى
ياسايى ودىلۇزۇ مەبەستدار بەم
مەسەلە يە ئامادە بونى رېكخراوى
ئىمە كېشىيەك نەبۇو، دوايى گەلالە
كردنى پرۆژە كە بىريار بۇ لەمارت
لىيەنەي ژنانى بەرلەمان ئەم
پرۆژە يە باتە سەرۋە كى پەرلەمان.
رۆژى ۸ مارت

سه رنج بwoo لمو دانیشته‌نی له‌ناو
بینای په‌رله‌ماندا لیرنه‌دی داکزکی
لهمافه کانی ژنان بـو قـسه کـرـدن
له‌سر چاره‌نووسی شـهـو کـچـانـهـیـهـ کـهـ
به‌منـدـالـیـ مـارـهـ بـرـاـونـ سـازـدـراـبـوـ.
ـهـوـهـ بـوـوـ کـهـ ئـهـمـ دـهـستـهـیـهـ جـگـهـ
ـلـوهـیـ کـهـ کـارـیـ ئـیدـارـیـ وـ
برـنـامـهـ رـېـخـسـتـنـ هـرـ لـهـنـانـ
ئـامـادـهـ کـرـدـنـهـوـهـ تـابـهـ هـاتـنـیـ
مـیـوانـهـ کـانـوـ بـانـگـهـیـشـتـ کـرـدنـیـ ئـهـوـ
کـهـسانـهـیـ کـهـ ئـاـگـاـیـانـ بـهـمـسـهـلـهـ کـهـ
ـهـیـهـ،ـ هـهـرـوـهـاـ بـانـگـهـیـشـتـکـرـدنـیـ
کـهـسانـیـ یـاسـایـیـ،ـ گـفـتوـگـوـیـ
چـرـوـپـرـ لـهـسـرـ رـېـگـاـ چـارـدـیـ گـونـجاـوـ
سـهـبارـدـ بـهـوـ مـهـسـهـلـهـیـ کـرـاـ.
ـهـمـسـهـلـهـیـهـوـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ بـوـئـصـمـهـ جـگـهـ
ـهـنـگـاـوـهـشـیـانـدـاـ هـهـوـلـیـانـ دـاـوـهـ
ـهـنـگـاـوـهـشـیـانـدـاـ هـهـوـلـیـانـ دـاـوـهـ کـهـ
پـشتـ بـهـسـتـوـوـ بـنـ بـهـ رـاوـدـرـگـرـتنـ
وـگـفـتوـگـوـ لـهـوـبـهـ دـهـسـتـیـانـ بـوـ
ـچـندـ مـهـسـهـلـهـیـهـ کـیـ گـنـگـیـ
ـپـدـیـوـهـسـتـ بـهـژـنـانـهـوـ بـرـدـوـهـ،ـ لـهـوـانـهـ
ـمـارـهـبـرـینـیـ کـچـانـ بـهـمنـدـالـیـ کـهـ
ـهـهـمـوـ ئـهـوـنـاـهـنـدـوـ کـهـسـایـتـیـانـ یـانـ
ـبـانـگـ کـرـدـبـوـوـ کـهـ کـارـیـانـ بـوـئـهـمـ
ـمـهـسـهـلـهـیـهـ کـرـدـوـهـ وـهـاـوـکـاتـ
ـکـارـهـکـانـیـانـ پـهـیـوـهـسـتـهـ بـهـمـ
ـمـهـسـهـلـهـیـهـوـهـ،ـ ئـهـوـهـیـ بـوـئـصـمـهـ جـگـهـ