

**بەرنامەی (بىيىتدارانى شەھەو) دەلاقە يەكە  
بۇ بە تىڭىرىدە وەي گۈرى دەرەنپەكان..؟؟**

## تہ نیا یم پر کھ لہ خوت

بمبوره نئی روح  
کاتلک به تہنیایی  
دہنگرینمو  
حیکایہ تیکی نہیں ..  
مهرجی خو مت بو  
دنووسم  
ئہ مشہو لہ مہراسیمی  
تاریکی و  
شیتی و شکستی  
رونا کیدا

سه رمه ستی ئە فسانە  
 پیچه وانه کانی سروشتم  
 یستا نه ناسراو ترین  
 مردووی ئەم شاردم  
 کە بەر لە روح کیشان  
 ده مرمۇ  
 پاشان روح دى و  
 هە والى جەستەی من  
 ده پرسیت !  
 جگە قیزە ..  
 هېچ هە والى کى دىكە  
 نابىستى !  
 بىقى بىنىنى ئەم تەنھايى  
 لە سىبەرى مۆم دوور  
 دە كە و مە وە  
 تاواه کو روناکى گرپىكم  
 بەر كە وى  
 ئەمە يە كە مىن جارە بەب  
 مانگ ..  
 پرشنگ بۇ من  
 دەر كە وى  
 زاواه زاۋاپىتە هەناسە و  
 هاوار بە سکالا يەك

دھربرم  
سیحریک بو ساحیری  
ئەم تەنھاییه!  
تەنھا..  
تەنھا بە چۆ کداھاتنى  
ئەژنۇ کانو  
بەرزکردنەوە دەستە كانە  
بە پى دەنگى  
ھەلکیشانى ھەناسەيە كى  
سارادە  
بۈزۈ زامو خويىنى  
گەرييده يەك  
كە لە بەرەبەيانىكدا بو  
پاكبۇونەوە ھاوارى دەكرد  
ئەم پرسەدانى  
تەنھايى..  
ودره بە نينۇ كە كانت  
بەرمە وەو  
خۆلە مىشى ئەم ئاگرەت  
بەسەرداكەو  
بە يە كەم ژوان بىمە خشە.

یان ئەو کەسانەی کە ھۆکارىك  
بىزدارى كردون، لە رېگەي ئەم  
بەرنامەيەوە ھەندىلەك لەو بىزارانەي  
خۆيان كەم دەكەنەوە پشويك بە  
مېشىكى خۆيان دەددن، وەك لەسەرتا  
ووتىم بەرنامە كە تايىتە بە  
كۆمەلېنىكەوە نەك ھەر كەس  
ھەستىت بۇ خۆشى خۆى  
پەيوەندى بىكان تو ئەم پەيوەندىيەش  
بىتتە ھۆکار بۇ تىكدانى پەيوەندى  
خىزانى و كىشىو گرفتى  
لىپىكەۋىتىسىدە، ئەمەش رۈيداوه  
خىزانىكە وا خەرىكە بە بۇنەي ئەدەوه  
لىك جىادەبنەوە لە كاتىيىكا ئەو خىزانە  
منالى گەورەشيان ھەيءە، كە

لیزددا قسهی ئهو ژنه کۆتایی هات  
که له پىنگەی ئینته رئىتدا بىلارى  
كىردىبۇوه، ناشزانىن ئايا ئەم كەر خۆى  
يان كچە كەمى ژىنيان بەسەردايىت راو  
قسه کانى دەگۈرېت؟!  
ئهو ژنانەي داكۆكى لە فەرە ژنى  
دەكەن، دوو جۆرن:  
- يان قەميردن و دەيانەۋىت شۇو  
بىكەن، ئىدى لە سەر حسابى  
مالۇئان كىردى كەسىكى دىكە بىت  
يان بىرىندار كەدنى كەرامەتى  
ژىنەكى دىكە، يان بە چاۋىتكى  
سەيرەوە تە ماشاي كچى شۇونە كەدو  
دە كىرىت، زۇر ژن ناواپىن كەچانى  
هاورىيەن بېمنە مالى خۆيان، نەمەك  
مېرددە كانىيان بىفرىتن! واتە ئەم جۆرە  
دەيانەۋىت شۇو بىكەن ئىدى بەھەر  
شىۋىدەك يېت، تا لە دىدە  
ناخۆشە كانى دەرورىبەر رىزگاريان  
يېت.

شۇو بە پىياوېكى خاونىن ژن بىكەن،  
لە چىنى خوتىندەوارو رۆشنىيەرەكان،  
خۇز دەشزاڭن كە ئەم پىياوه  
لە توانايدايە ژىنيان بەھەر يە بىيات،  
ئايا شۇوكەن بە پىياوېكى خاونىن ژن  
پىيوىستى بە پەيپەنلىيە كى باش و  
شەرعى نىيە ئەم دەش لە چاودەرانى و  
گەريانە ھاتنى قارەمانى خۇونە كان

گرنگانه‌ی که چندین برنامه‌ی  
وک سوزی هاوسری و ئامیزو  
بیدارانی شهودی کدوتاهه  
پرجه‌ماوه‌ترین برنامه، به‌لام دیاره  
رووکردن شدم به‌رنامنه له‌لایه‌ن  
هاؤ‌لایه‌وه، گم له‌لایه‌ک هاؤ‌لاتی  
و له‌لایه‌ک پیشکه‌شکاری به‌رنامه‌که  
پاشخانیکی روش‌نبیری وایان نهیت،  
که درکی هاؤ‌لاتیان و کیش‌کانیان  
بکات، له‌وانه‌یه کیش‌ش دروست  
بیت، لیزه‌دا به‌رنامه‌ی (بیدارانی  
شهو) له رادیویی دنگی گهله  
کورستان که له‌دوای (۱۱) ای  
شهووه دهست پنده‌کات وردگ‌گرین،  
تمه‌برنامه‌یه تایبته‌ته بمو گنه‌جانه

ناهوشیاری زوریه له‌مامه‌له‌کردن  
له گهله‌لیدا، هره‌وهک ئهوكیشانه‌ی  
له‌موپایل په‌پیدا بون و دهن، يان  
ئه‌وه بـرنامـنهـی تـیـسـتاـلهـ  
ئیـسـتـگـهـ کـانـیـ رـادـیـوـوهـ بـهـتـایـبـهـتـ  
بـهـشـهـ وـپـهـخـشـ دـهـکـرـیـتـ، دـیـارـهـ شـهـمـ  
بـهـرـنـامـانـهـ کـهـنـالـیـکـیـ گـرـنـگـهـ بـوـ  
بـهـتـالـکـرـدـنـهـوهـ نـاخـیـ تـاـکـ وـ  
هاـوـکـاتـ، کـهـ لـهـکـوـمـلـگـهـیـ تـیـسـدـداـ  
تـهـشـوـنـتـانـهـ کـهـ منـ تـاـکـ بـتوـانـیـتـ  
گـرفـتـهـ تـابـیـهـتـیـهـ کـانـیـ تـیـ باـسـ بـکـاتـ  
وـ لهـ گـكـمـ ئـهـوـهـشـ دـاـ مـتـمـانـهـیـ  
ناـوـمـرـقـفـهـ کـانـ ئـهـوـنـدـهـ لـاـواـزـ کـهـ  
نـاتـوـانـ پـشتـ بـهـیـ کـدـیـ بـبـهـستـ،  
ئـهـمانـهـ چـهـنـدـ هـؤـکـارـتـکـنـ لـهـوـهـ کـارـهـ

کـوـمـهـلـیـ ئـیـمـهـ بـهـهـوـیـ  
ئـهـزـهـمـینـهـ هوـشـیـارـیـهـ لـاـواـزـهـ  
کـهـهـیـهـتـیـ بـهـتـایـبـهـتـ لـهـبـارـیـ  
پـهـیـوـنـدـیـهـ کـوـمـهـلـایـتـیـهـ کـانـداـ،  
گـرفـتـیـ زـوـرـیـشـ لـهـ بـوـارـدـاـ درـوـسـتـ  
دـهـیـتـ لـهـبـرـئـهـوـهـ پـهـیـوـنـدـیـهـ  
کـوـمـلـایـتـیـهـ کـانـ بـهـشـیـوـهـیـهـ  
پـرـگـرـیـ وـگـوـلـ وـپـرـگـرـفـتـهـ کـهـ تـاـکـیـ  
گـیـرـدـیـ دـهـیـانـ گـرفـتـیـ درـوـونـیـ وـ  
رـوـحـیـ کـرـدـوـهـ، هـهـرـ نـاوـهـنـدـوـ  
کـهـنـالـیـکـ کـهـ بـتوـانـیـتـ دـهـلـاقـیـهـیـکـ  
بـهـرـوـوـیـ ئـهـمـ گـرـیـ وـ گـوـلـ وـ گـرفـتـهـ  
دـهـرـوـنـیـانـهـداـ بـکـاتـهـوـهـ، پـیـشـواـزـیـهـیـکـیـ  
زـوـرـیـ لـیـدـهـکـرـیـتـ وـهـاـوـکـاتـ کـیـشـهـیـ  
زـوـرـیـشـیـ لـیـ دـهـکـوـنـتـهـوـهـ بـهـهـوـیـ

# فره ڙنسی نیکمه ٿئه یان..؟



شنه ریعه ته وه دادوه ری و یه کسانی  
ده کاتو ئازارنکی زور بمه  
خیانه ته می میرده کمی ده چیزی تو  
هدست ده کات ئه و پیاوه شایانی  
ریزو خوش ویستی ئه نیه، لمبه ر  
شمه داوای جیابونه ووه لیده کات،  
پاش جیابونه ووه زنه دوچاری  
در ده سه ریه کان دهیت ناچار دهیت  
له گمل پیاوی کدا (بی ماره کردن)  
بزی که خاوندی دوو زنم بیست  
سال له خوی گمه ره، کاتیک  
په یوندی زنه ش ناشکرا دهیت،  
له لایمن هردودو پیاووه، میرده  
کونه کمی و شمه ده لگه لیدا ده زی  
رووبه رووی لیدانو سوکایه تی  
پیکردن دهیته وه، چیرکی زنه بمه  
کوتایی دیت که ناموزگاری  
ژنانی دیکه ده کات که شمه عی  
خودا قبول بکنو ده لیت "مالویرانی  
له که لله ره قی زنانه وه دهست  
پیده کات، لمنه بونی لیبوردنی  
له وهی خودا به شرع پیی به خشیوه  
بوی حلال کردووه".

به داخوه چهند دنگیکی بی ئه قل  
ههن که پییان وايه فرهنگ نیعمه تو  
ره حمه ته و تاکه چاره سه رنگی قهیه  
بوونی به ریلاوه، لمه وهش ناخوشتر  
له نیو ئه و دزگانه دا زنانیکیش هن  
که داکوه کی له فره زنی ده کمن..

لله قهیه باشت نیه! له همه مو  
کیش کانی دیکه ش چاکتر نیه؟!  
هندنک لک چه کانمان که رازی نیه

حیکمه ته گمه رهیه چیه له پشت  
فره ذنیه وه، چونکه پیاو مولکی  
تایبیه تی هیچ زنیک نیه، ئیدی هه  
زنیک بیت، وله چون دهیت ئهم زنه  
مال و مندالی هه بیت، همه وها ئه و  
زنه خوش کانه ش مافی خویانی  
نیعمه تی زنیتی و هه سنتی  
دایکایه تیان هه بیت، به لام کاتیک  
چهندین کس فره زنیان ره تکرده وه  
به تایبیه تی زنان، ریزه دیه کان  
لای ئیمه زیادیان کرد، کاتیکیش  
ئه و زنانه رازی نابن بزم  
به سه ردا هینیان وهست به که رامه ت  
رووشان ده کمن بو کرپنه وهی  
که رامه تی شیان داوای جیابونه وه  
له میردیان ده کمن، ریزه دیه کان  
زیاتر بسوند مندالان  
سه ریشیواویوند چهندین کاریگه رهی  
لاوه کی دیکه ش، باشه که رامه ت بو  
ده دوشیت؟ نازانم! چی ریگه له فره  
زنه ده گریتو بو نهیت!! که ئه مه  
مه سه له یه کی ریگه پیدراو بیت، کامه  
گرفته که یه؟ باشه فره ذنی  
لله قهیه باشت نیه! له همه مو  
کیش کانی دیکه ش چاکتر نیه؟!  
هندنک لک چه کانمان که رازی نیه