

## کارمەندیکی نەخۆشخانەی ئىمەرجىنسى

”نه وانهی خویان ده سوتیین هه رگیز بو نه وه خویان ناسوتیین که  
بمرن گه ر ده زان ده مرن هه رگیز خویان ناسوتیین“



شیوه‌های وسیله دهکات "ژنه که" خوشوتاندن بهدوا چاره‌سرا در میانی و ناشازانی ناجامه که‌ی چیمه و له پیری نائومیدیدا واده کات" بهادین تهواو بیشومیدی خوی له گوران له کومه لگدا بهیان دهکات تا نیستاش دیوه خان حاکم، ئیمه به ناسانی باسی کیشکه کان دهکمین، دو سهیاره له یه کیاندا پیاوکه دیبوت خوش نابم ژنه که بنیشتی له دهدا بووه هر شه و پیاوی سولجه و دور نیه بۆ مسەلەیه ک سولج به خوشکه کانی بکات"

بارزان جهخت لەتا و انبار بونی پیاوان دهکات‌وه له همندی حاڵتی خوشوتاندنی ژنه که‌دا "پیاو پشتی قایمه به‌ثاین، دابو نه‌ریت.. شه وانه‌ی بیاس له پیشکه و هتنی کومه لگا دهکم راست ناکهن واقعه که به‌شیکی لیزه "عهتا که موکوری لە کاره کانی رینکخراوه کاندا دهست نیشان دهکات" هر راگدیاندن وایکرد خه‌لک لمريشك بترسی، پیشتر که‌س خوی نده به‌سته‌وه، به‌لام به‌نامه‌ی مرور کاریگه‌ری هبو، به‌لام کوا فشاری رینکخراوه کان؟" هه‌روهها دهیلت "شه وانه‌ی خویان ده‌سوتینین یه کجار حاڵتیکی سوتاو بیین و ناکمن لمو کات‌وهی حاڵتی سوتان ئېبینم له مالی خۆماندا غازم بردۆتە ده‌رهو شاگاداری موهلیدم" به‌همه‌نیش دهیلت "کاری رینکخراوه کانه کار بۆ که مکردن‌وهی ئەم حالته بکن"

به‌هادین ئەحمەد به‌پرسی به‌شی سوتاوی گهوره‌یه و دهیلت "زۆربه‌یان ژن لەحه‌وزى بتوپتو گەرمیان و شاره‌زوورو تەنانه‌ت کەرکوکیش‌وه

و سو میں دینے کے لئے دیکھو  
کارہ دور و برد کے تہنی بکاتو  
نائیکش ہم دہانیں خویان  
سو تاندھ، بهلام دانی پیدانیں و  
ورجاش گوئی لئی نہ گرتن  
بُوكاریکی سرہ کی یہ "عہتا

## موشته ریه کهی کوشت

وُفِيْسٰ رَانِيْه

دست ناکه ویت سه ریه رزانه پی بژیم  
هنديک له کمه وکاری ئەو  
مندلانه لە مەیخانە کان کار دەکەن  
بە ترسەوە لە ئائیندە منالە کانیان  
دەروان و هەندىکىشيان تەنها لە بەر  
برىئك پاره هانیان دەددن باوکى دیار  
دەلیت ئەو کارە دیاري پى ئى باش  
نیه بەلام گۈزەر انمان ئەوەندە سەختە  
کە ئەو کار نەکات منالە کام برسى  
دەبن، حەوت مندالىم ھەيە و كىنكارم  
بەلام باوکى مندالىكى تر كە ھەر لە<sup>مەیخانە</sup> کار دەکات ووتى "گەرنگ نىھ  
چ كارىتكەكە گەرنگ ئەۋەيە خۆت  
بېرىنى ئەوه قسەي باوکى  
(كۆسرەت) بۇو ئەو گەنجهى چەند  
سالىكە لەسەر دوکانىكى مەيفرۇشتن  
کار دەکات كۆسرەت دەلیت" من ناچارم  
ئەو کاره بکەم" باوکى مندالىكى تر  
كە لە دوکانىكى مەيفرۇشتن کار دەکات  
دەلیت" لە راستى دا پىمم باش نىھ  
كورەكەم ئەم کاره بکات بەلام ژيان و  
گۈزەران واى كردوه كە ئەگەر پىشىم  
ناخوش بىت ناچاره ئەو کاره بکات".

که س به حالتی خوستاندی مردوون،  
به لام سالی پار واته به دریزای

ساله که ۱۶۰ کس مددوه به خوستانتند که واته ریزه که بدرزیتمه و "شهو هینده قالبوی شه و کارکردنیه و ماممله له گهله شه و زنانه دا کردوه که خویان ده سوتین، ده توانیت ته من و ریزه و جوئی خوستانتنده کانیان دیاری بکات "زیاتر ۱۸ ثه وانه خویان ده سوتین خوار سالن، به تایبیه شه وانه زهوجیان کردوه حالتی تایبیه تیش همه بز نمونه کچیک خوی سوتاندو نه مرد تا ئه مرض که ش چاره سه ورده گرت کچیکی هاوپی لاسایی ده کاته و هو خوی سوتاندو مرد". شه و گوینه گرتن له گنجه کانو به هند ورنه گرتنی خه مه کانیان به همکاری کی سره کی خوستانتنده کچانی گهنج داده نیست "گوییان لینا گیریت شه وانیش بز سه زنجرا کیشانی بهرامیه رو به دسته شهیانی به زمی خویان ده سوتین به ده لوهی بیر له ده شهنجامی شه و کاره بکنه وه" عهتا حسین گهنجیکی ترهو له هه مان به ش کاردە کات شه و مه سه لهی خوستانتنده زنان به زنگی داروخانی کومملگا له قدم ده دات "به پارتبیغه چوار ریکخرا و شه وه چاره سه ناکریت کومملگایه کی عه شایه ری نه خویتدهوار، هررووا دهیت ریزه سوتان لم سالی ۱۹۹۱ اوه سال به سال زیادی کرد و هو شه وانه شی که دین زوریه له قهزاو ناجیه کانهون و اته ده روهی شار". به همه نه بوبه کریش وردتیر له زیانی شه و زنانه ری روانی و دهیت کیش کان لهدوای شوکردن وه سه ره لددهن و پاش چمند سالیک سه رجهم روزنامه کانی زنانو لابه بوبه کانی روزنامه کانو هندی روزنامه بابه تی تایبیه به خوستانتنده زنان له خوده گریت و همه مو جاره کانیش چیزه که پرس هر گه ساته کان کوزرانی زینکمان بز درده خات و له هه واله کانیشدا روز و مانگ و سال و تمده نی سوتاوی کمان پی ده تریت. ئه مجاهه جیاواز لله جاره کانی پیشو (ریوان) لم سه رانیک بو شه و نه خوشخانه یه که سالانیک ته نه خوشخانه یه به شی سوتاوی هیه و ئه و زنانه له ناواچه جیا جیا کانی هه وزی بتون و دهشتی شاره زورو گرمیانه وه به سوتاوی ده گیمزرنه نه خوشخانه یه ئیمرجینسی لله سلیمانی که لم سه راتسه ری عیارقادا دوو نه خوشخانه یه ئیمرجینسی (هه و لیو سلیمانی) همیه و سوتاوه کان چاره سه ده کن: گفت و گویه کی کراوهی له گهله شه و که سانه دا ئه نجامدا که قوناغ به قوناغ (سوتاوه کان) یان ده گاته لا، (به همه نه بوبه کر) گهنجینکی هیمن و لم سه رخ بو، به لام به دل نیاییه و شه و هیمنی یه نه ده داما له کاتی کارکردندا، چونکه شه و سه ره کایه تی به شیک ده کات شه و بش بشی (Opd) یه که کاره کانی وا ده خوازیت فریای رزگار کردنی زیانی که سیک بکوهیت. شه و برپرسی به شی فریاک هوتنی نه خوشخانه یه ئیمرجینسی یه و له گهله گیشتنی هم سوتاوی کدا شه و به شه که فریای ده کهون، به همه نه و ده شه وی سالانیک بیت ییدنگی هیلاکی کردیست و بیش میدیش بویت له چاکردنی و هز عزی زنان "تمه نه له مانگی ۱ و ۲ دا



یه کیک له مناله مهیگیره کان