

به‌رده‌نووسی نیو سنگ

ح. س. سوران

soran909@hotmail.com

به‌کیک لهو شتانه‌ی که بو روونکردنه‌وه‌ی پیشینه‌ی هه‌ر گه‌لێک فره‌به‌که‌لکه، به‌رده‌نوسه، که به‌زمانی عه‌ره‌بی، پی‌ی ده‌لێن ”که‌تیبه‌” جاری وا هه‌یه به‌ خویندنه‌وه‌ی به‌رده‌نووسیک، چه‌ندین رازی گه‌وره‌ی میژوی روون ده‌بیته‌وه‌ی.

له‌ ناوچه‌ی کورده‌ واری، له‌ درێژایی میژودا، **وه‌ک کاتی نیستا**، داگیرکه‌ران یا نه‌یان هه‌شتوه به‌رده‌نوس ساز بکه‌ین و شته‌کانمانیان له‌سه‌ر بنوسین، یا ئه‌گه‌ر به‌ ده‌گمه‌ن ده‌رفه‌تی سازکردنی به‌رده‌نووسیشمان بو‌ی، **وه‌ک له‌م چه‌رخه‌دا زۆر جار کتیبه‌کانیان سووتاندوین**، له‌ درێژایی میژوشدا، به‌رده‌نوسه‌کانیان شکاندوین و شتیکی وایان به‌ ساغی نه‌هه‌شتوه‌ته‌وه. بو‌ وینه، هه‌ر له‌ سی سالی رابوردودا، به‌رده‌نووسی ”**که‌ل و شیر**” یان، له‌ گوندی ده‌لمه، له‌ نزیکه‌ی دی گویگه‌لی، له‌ ناوچه‌ی بوکان، ته‌فر و تووناکرد.

به‌لام به‌ خو‌شیه‌وه، چون کورد گه‌لیکی بیرمه‌نده، توانیوه‌تی هه‌ندیک له‌و زه‌ره‌رانه، به‌که‌له‌پووری فۆلکلۆر پرېکاته‌وه. فۆلکلۆر، به‌ زمانه‌ی فه‌ره‌نگی به‌مانی ”**زانستی گشتی**” ه، یانی زانستیک که‌هی ته‌واوی گه‌له، واته‌که‌سیکی دیاری کراو، ئه‌و زانسته‌ی دانه‌هه‌ناوه و نه‌ یخولقاندوه، به‌لکه‌ به‌ هۆی ته‌واوی گه‌ل، به‌ درێژایی میژو، خولاقاوه و **سنگ به‌ سنگ هاتوه**.

فۆلکلۆرگه‌لی گرنگی کوردی ئه‌مانه‌ن :

هۆنراوه‌ی فۆلکلۆری، به‌یت، چیرۆکی فۆلکلۆری، په‌ندی پیشینان، قسه‌ی نه‌سه‌ق، جه‌فه‌نگ (گه‌لته و گه‌پ)، مه‌ته‌ل و ئه‌فسانه.

جا، فۆلکلۆری کوردی، وه‌ک به‌رده‌نوس، پرپه‌تی له‌ میژو، قسه و باس، زمان ناسی، به‌سه‌ره‌هات، ده‌روون ناسی، کۆمه‌لناسی و زۆر خالی دیکه، که‌ ده‌بی ئه‌م فۆلکلۆرانه، به‌ چه‌شنی به‌رده‌نوس، **زۆر به‌ وردی بخوینینه‌وه، که‌لکیان لێ وه‌رگرین و بیانپاریزین**. هۆی گرنگ بوونی هه‌ره‌ زۆری فۆلکلۆری کوردی ئه‌مه‌یه، که‌ کورد له‌ درێژایی میژودا، به‌م هۆیانه‌ی خواره‌وه و له‌ به‌ر زۆر شتی دیکه، ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌ی نه‌بوه مه‌به‌سنگه‌لی خۆی به‌هه‌ینه‌ته‌ سه‌ر پارچمینه‌ت (**پیستی خو‌شکراو**)، به‌رده‌نوس، کاغه‌ز و په‌رتووک، هه‌ر له‌ سنگی دا ماوه، **سنگ به‌ سنگ گه‌راوه و بو‌ه‌ته فۆلکلۆر :**

چون، نووسینی کوردی و نووسینی شتی سه‌باره‌ت به‌ کورد، زۆرتر له‌ ژیر **ته‌وه‌ژمی سانسۆردا**

بو‌ه.

چون، تا نزیکه‌ی سه‌د سال پیش، له‌ ناوچه‌ی کورده‌واری دا، کاغه‌ز زۆر که‌م بو‌ه و ئه‌گه‌ر

بو‌وبیتیش زۆر تر به‌ شکلی **تۆمار بو‌ه**، که‌ پانایه‌که‌ی ره‌نگه‌ نزیکه‌ی پینج سانته‌متر بو‌وبی. هه‌ر بو‌یه و تو‌یانه ”تۆمار سه‌عات” یا تو‌یانه، ”تۆمار نووسین”.

به‌کیک له‌ کۆله‌که‌ گرنگه‌کانی خانوی فۆلکلۆری کوردی، هۆنراوه‌ی فۆلکلۆریه. زوربه‌ی ئه‌م چه‌شنه هۆنراوه‌یه، هی شاعیرانی زۆر پایه‌ به‌رزی کورد بوون، که‌ چون هۆنراوه‌که‌ له‌ کتیب دا چاپ و بلاو نه‌بوه‌ته‌وه، ناوی هۆنه‌رکه‌ نازانین. بگره‌ زۆر له‌ هۆنراوه‌کانیش هه‌ر فه‌وتاون و به‌ ده‌ستی به‌ره‌ی دوایی

نهگه‌یشتون، هەر له‌بەر ئەمه‌یه، هیندیک کهس به فۆلکلۆری کوردی ده‌لین ”که‌له‌پووری نه‌ته‌واپه‌تی“، که به مانای ”غه‌نایمی میلیه“، یانی هەر ئەو تۆزەش که به ده‌ستمان گه‌یوه، **غه‌نیمه‌ته**. ئیستا وه‌ک نموونه‌یه‌ک، دیمه‌ سه‌ر تاقه‌ دێرێک له‌ هۆنراوه‌ی فۆلکلۆری کوردی و زۆر به‌ کورتی ماناکه‌ی راقه‌ ده‌که‌م، که‌ دلنایام ئەگه‌ر بمانه‌وی به‌ بنه‌وه‌شت راقه‌ی بکه‌ین، له‌ کتێبکی سه‌د لاپه‌ره‌یی دا جیگه‌ی نابیته‌وه:

هۆنراوه‌که‌ئه‌مه‌یه:

”به‌ **بازرگانی** ده‌چمه‌ **شنۆیه** کراسه‌ بۆ ده‌کرم، له‌ **گۆلی لیمۆیه**“

به‌ کورتی ده‌توانین، له‌ به‌رده‌نوووسی ئەم هۆنراوه‌یه‌دا، ئەم مه‌به‌ستان بخوینیه‌وه:

۱- ده‌زانین که‌ ئەم هۆنراوه‌یه، له‌ سه‌رده‌می‌ک دا وتراوه، که‌ کۆمه‌لگه‌ی ژیا‌نی هۆنه‌ره‌که‌ی، له‌ سه‌رده‌می کۆمه‌لناسی ”بازرگانی“ دا بوه، چون وشه‌ی ”بازرگانی“ به‌ کار ده‌ین. یانی له‌ پاش ده‌وره‌ی فڕوگال (میوه‌یی) و ده‌وره‌ی شوانی دا وتراوه، که‌ دو ده‌وره‌ی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی کورد بوون، جا به‌ هۆی ئەمه‌ پسپۆران ده‌توانن، که‌ کاته‌که‌ی بناسن و دیاری بکه‌ن.

۲- ده‌زانین، که‌ ئەم هۆنراوه‌یه، له‌ مه‌ل‌به‌ندی‌کی کوردستان وتراوه، که‌ به‌ **زاراوه‌ی رادیکالی موکری** قسه‌ ده‌که‌ن. چون ده‌لی ”**شنۆیه**“، نالی ”**شنۆ**“. که‌ به‌م پیاوانه‌یه، هۆنه‌ریک وتویه‌تی، که‌ له‌ مه‌ل‌به‌ندی شارگه‌لی خان، مه‌هاباد سه‌رده‌شت یا له‌ ئەو نزیکانه‌ دا ژیاوه.

۳- ده‌زانین، که‌ له‌و مه‌ل‌به‌نده، له‌و کاته‌دا، شاری شنۆ ده‌بی له‌و سێ شاره‌ی دیکه‌ گرنگتر بووی، ده‌نا ئیستا قه‌د که‌سی‌کی مه‌هابادی له‌ هۆنراوه‌ دا نالی ”بۆ بازرگانی ده‌چمه‌ شنۆیه“. ده‌شزانین شنۆ شاریکی له‌ میژینه‌یه.

۴- ده‌زانین، له‌و کاته‌ش دا، سیپالی‌ک بوه‌ به‌ ناوی کراس و هی ئافره‌تان بوه. چون، سیپال و پیل‌اوه‌کان، به‌ پێی کات و جیگه‌ گۆپراون، بۆ وینه‌ ئیستا ئیدی که‌س که‌وا‌ی مرادخانی له‌به‌ر نا‌کا یا کاله‌ی شه‌مامه‌به‌ندی ئیدی نراوه‌ به‌ تاقه‌وه.

۵- ده‌زانین، باوی کۆمه‌لی کورده‌واری ئەو سه‌رده‌مه‌ وا بوه، که‌ هه‌رکاتیک پیاو چووبی بۆ سه‌فه‌ر، ئەو ئافره‌ته‌ی که‌ خۆشه‌ویستی بوه، له‌ ماله‌وه، چاوه‌پروانی دیاری لێ کردوه. بۆ یه‌ ده‌لی ”کراسه‌ بۆ ده‌کرم“.

۶- ده‌زانین، له‌و کاته‌دا گۆلی لیمۆ، ده‌بی چه‌شنه‌ پارچه‌یه‌کی تایبه‌تی کراسی ئافره‌تان و مۆدی رۆژ بووی. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، به‌ چه‌شنی میتافۆریک (ئیس‌تعاره)، لیمان حالی ده‌بی، که‌ ره‌نگی زه‌رد بۆ لیباس، له‌ نیو کوردا، شتیکی په‌سه‌ند بوه، هه‌ر بۆیه‌ هه‌لۆی به‌رزه‌فری کویستانگه‌لی سه‌ربه‌رسی بارزان، **ره‌نگی زه‌ردی بۆ پێشمه‌رگه‌ قاره‌مانه‌کانی هه‌لبژاردوه** یا ماموه‌ستا تاهیر توفیق، گورانی کراس زه‌ردیی وتوه‌ یا **که‌واو پاتۆلی زه‌ردی ئەلمان**، له‌ ده‌ ساڵه‌ی ۱۹۴۰ دا، یه‌کیک له‌ فاسوونیا خۆشه‌ویسه‌کانی زۆر له‌ پیاوانی ناوچه‌گه‌لی کورده‌واری بوه.

قسه‌ هه‌زاره، یکی‌کی به‌کاره:

ئیستا که‌ گه‌نجی سه‌ربه‌مۆر و بی برانه‌وه‌ی به‌رده‌نوووسی فۆلکلۆری کوردیمان هه‌یه، با به‌ چه‌شنی شیلگیر و به‌ وردی که‌لکی لێ وه‌ربگرین. ره‌نگه‌ که‌م گه‌لی جیهان، خه‌زینه‌ی وای هه‌بی؟! **به‌ تایبه‌ت به‌یته‌کانمان و باقی فۆلکلۆره‌کانیش.**

تیبینی: نزیکه‌ی دو سال، یاریده‌ده‌ری به‌شی خه‌لک ناسی **Volkekunde** له‌ زانستگه‌ی ئازاد **Frei Universitaet** شاری بێرلین و ده‌ستیاری پروفیسۆر ولفگانگ روودولف بووم، که‌ ئیشه‌که‌م تایبه‌ت

بو به کوردناسی، به تایبەت به فۆلکلۆری کوردی. جا، ئەم نووسراوەیەم لەسەر بنه‌په‌تی ئەو
لیکۆلینه‌وه مه‌یدانیه‌ نووسیوه‌.

تێینی کوردستان نیت:

ئەم نووسینه‌ بیروبو‌چونی حاره‌نه‌که‌په‌ت، کوردستان نیت له‌ ناوه‌رۆکه‌که‌ی به‌رپرسا‌ر نیه‌.

www.kurdistanet.org
کوردستان نیت