

وهلامیک بو خۆینه ریکی کوردستانپۆست و جهزا چنگیانی ... خۆینه ریکی کوردستانپیت

ئەو نووسىنەى پېشومدا، كە ئەزىز ناوئىشانى (وئەلامەكەى جەزا چىنگىيانى و كۆمىدىيانى زمان و دەربىرىن) دا خستەم بەرچاوى خوتەنەر، پەخەنەم ئە زمان و دەربىرىنى "جەزا چىنگىيانى" گرت. دواى ئەو "جەزا چىنگىيانى" دانى بەوودا نا، كە زمان و دەربىرىنى لاوازه، بەلام هەندىك پاساوى بۇ ئەو لاوازيەى هيتاوتە. نووسەرىكىش ئە كوردستانپۇستدا پەخەنى لىگرتووم. وەكو چۆن مە لىجىياتى ناوى خۆم، نووسىومە (خوتەنەرىكى كوردستانىت) ، ئەوئىش بەهەمان شىپە وەكو (خوتەنەرىكى كوردستانپۇست) خۆى ناساندووه. پىش ئەوئى سەرنج و تىپىنىيەكانەم ئەبارەى نووسىنەكەى ئەو بەرپەزووه بخەمە روو، دەمەوئى بلىم ئەو نووسەرە بەپېچەوانەى "جەزا چىنگىيانى" و 'نازادەلى"، كە مە تا كاتى نووسىنى ئەم چەند دىرەش، هەر پىم وایە يەكىن، زمانىكى رەوان و جوانى هەيە، بۆيە ناتوانم بلىم ئەوئىش هەر "جەزا چىنگىيانى"يە، ئەگەرچى ناوەرۆكى هەردو نووسىنەكە ئە يەكتر دەچن. ئەمەش جىگای پرسىارە. نايشارمەووه هەر ئە رىگای ئەو زمان و رىئوسەشەووه ناوى راستەقىنەى نووسەرەكەم زانى. ئەو زمانە رەوانەى واى لىكردم چاوه ئەو تۆمەتانه بپۆشم، كە داوئەتیه پال مە. جىئوەكانىشى قەبوول دەكەم، بەلام ماناى ئەو نىيە، كە مئىش بەرگرى ئە خۆم ناكەم.

(ئەو خۆپنەرهی کوردستان ئیت و پرنه‌ی زمانه‌وانیی ده‌کات....) ، (ئەو ده‌ تۆیت هینه‌ ده‌ مونا‌فیق و ئازاوه‌گێرتیت،) ، (ئەو ده‌ عه‌قلی ته‌سکی ئەو خۆپنەره‌ی کوردستان نیته‌، وه‌ک که‌سیکی حیزبیی ترسنۆک له‌ ژێر ناویکی خوازاوا) و کۆمه‌ ئێک قسه‌ی دیکه‌.

با خۆپنهر جاريکی دیکه‌ به‌ نوسینه‌که‌ی مندا بچیته‌وه‌، هه‌تا برانیت له‌ کوێ و پرنه‌ی زمانه‌وانیییم کردووه‌. ئەمانه‌ هه‌موویان به‌ لایه‌ک، به‌لام نازانم بۆچی چ "جه‌زا چنگیانی" و چ ئەو براده‌ره‌ش به‌زۆر ده‌یان‌ه‌ویت باوه‌ر به‌ خۆپنهر به‌پنن، که‌ هه‌ر که‌سیک په‌خنه‌یه‌کی سووکی لیگرتن، ئەو ده‌ که‌سه‌ سه‌د له‌ سه‌د حزبییه‌. "جه‌زا چنگیانی" وشه‌ی جه‌لالی به‌ هه‌ق و ناهه‌ق به‌کارده‌هیتیت. من لی‌رده‌ به‌راشکاوی ده‌لیم دوور و نزیک هیچ پێوه‌ندییه‌کم به‌و دوو حزبه‌ی کوردستانی باشووره‌وه‌ نییه‌، به‌ئکو باوه‌رم وایه‌ ئەو دوو حزبه‌، که‌ ئەم‌رو به‌ گولله‌ وه‌لامی داخوازییه‌کانی لاوان ده‌ده‌نه‌وه‌، شوینی که‌سیکی وه‌کو منیان تیا نابیته‌وه‌، که‌ خۆم به‌ لایه‌نگری ئازادی و دامه‌زراندنی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ده‌زانم. له‌ هه‌موو ژياندا جه‌لالییش نه‌بووم. له‌ هیچ پارت و ریکخراویکی دیکه‌ش نه‌ ئەندامم و نه‌ لایه‌نگر. به‌لام ئەو‌ه‌نده‌ هه‌یه‌ من وه‌کو "جه‌زا چنگیانی" له‌ بیناوی ناوبانگدا چوئن به‌ شه‌هیدان نادهم.

ئەو نووسەرەش وەكو من لەژێر ناوی خوارزاووە نووسینەكەى بڵاوكردۆتەو، كەچى پێى وایە هەر كەسێك پەنا بۆ ناوی خوارزاو ببات، حزبییە و ترسۆكە. ئەو گوتەییەمان ئەو نووسینەى "جەزا چنگیانى"یشدا بەرچاو دەكەوێت، كە لەژێر ناوینشانى (بەداخەو كوردستان نیت بوو بە كوردستان جەلالى) ئە كوردستاننێتدا بڵاوى كردۆتەو. ئەویش گلهیى ئە كاك "عوهر فارس" دەكات، كە پێگای كەسێكى جەلالى و ترسۆكى داوە سووكایەتیی پێ بكات. هەر كەسێك نووسینەكەى نێمەى خوێندبێتەو، دەزانیت هیچ سووكایەتییەكمان بەو بەرێزە نەكردوو. هەر ئەوەندەیه گوتوویمان نە ئەو و نە كوردستانپۆستیش نەیانوانیوە باوهرمان پێ بهێنن، كە "نازاد عەلى" خودى "جەزا چنگیانى" نییه و بەبەلگەشەو دەرمانخستوو، كە "جەزا چنگیانى" نازانیت بە زمانى كوردى بنووسیت. خوشى دانى بەویدا ناو، كە ناتوانیت بە زمانى چاك بنووسیت. دواى دەگەرینەو سەر ئەم مەسەلەیه. ئەگەر "جەزا چنگیانى" پێى وایە ئەوێ بە ناوی خوارزاووە بەرهم بڵاو بكاتەو، ترسۆكە، ئەى بۆچى بەگرى ئە "نازاد عەلى" دەكات و خۆى دەتێت ئەو ناو خوارزاو. دیارە "جەزا چنگیانى" باوهرى وایە خەلك بەو مەرجە بۆیان هەیه ناوی خوارزاو بەكاربهێنن، ئەگەر بە شان و بائى ئەودا هەلبێدن. جێنۆهكەى "جەزا چنگیانى" نووسەرەكەى كوردستانپۆستیش دەگرتەو، چونكە ئەویش ناوی خۆى نەنووسیو. بەكورتى هەردووکیان بە یەكتریان وتوو ترسۆك، بەلام من هیچیان بە ترسۆك نازانم. ئەگەر "جەزا چنگیانى" "هەمە سەعید حەسەن" بە گەورەترین رەخنەگرى كوردى دەزانیت و پێى دەتێت جەربەزە، ئەى بۆ وەلامى "نازادعەلى" و نووسەرەكەى كوردستانپۆست ناداتەو، كە دنیاىەك جێنویان پێداو؟ بەتایبەتى "نازاد عەلى"، كە هەر خۆبەت.

نوسه ره‌که‌ی کوردستان پۆست ده‌نوویست: (ئوه‌و عه‌قلی ته‌سکی ئه‌و خوینده‌ی کوردستان نیته، به‌لایه‌وه ده‌بیت، هه‌موو که‌سیک، بێ که‌موکوری، بنوویست). منیش به‌و به‌ریزه ده‌ئیم با جاریکی دیکه نووسینه‌که‌م بخوینیته‌وه، هه‌تا ته‌واو دُنیا بیت، که من شتی وام نه‌گوتوه، به‌ئکو ئه‌وه "جه‌زا چنگیانی"یه له وتاری (گه‌توگۆی نیوان من و تو (کاک عومه‌ر فارس) ده‌بی وابی) دا ده‌ئیت: (پچوکترین هه‌له‌ی هه‌زی و زمانه‌وانی و ته‌کنیکی ده‌بیته هه‌له و تاوانیکی گه‌وره). له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا من نه‌ تو و نه "جه‌زا چنگیانی" به‌ شایانی ئه‌و جوته‌ نا‌زانم.

دوای ئەوە نووسەرەکەى کوردستانپۆست دەنووسیت: (ئەگەر ئەو بەرپزە راستى دەکرد، با بهاتبایه تووخی بۆچوونه سیاسى و فیکریهکانى جەزا چنگیانى بکەوتایه، وەک کەسیكى حیزبى ترسنۆک لەژێر ناویكى خاواراودا و بەناوى رەخنەى زمان و دەربەرینهوه، چەمۆنەیهكى سیاسى له کاک جەزا نه نایه).

وێكو پیشتر گوتم من کەسیكى حیزبى نییم. من چەند سائیکه بهرهمهکانى "جەزا چنگیانى" دەخوینمهوه و دەتوانم بڵێم ئەو بایه بێجگه لهوى نازانیت به زمانى کوردی بنووسیت، ناشتوانیت هیچ پرسپارێک لای من بخولقینیت. تێروانیى ئەو بۆ رووداوهکان له گێڕانهوهیهكى زۆر ساده تێناپهریت. هیچ خویندنهوهیهكى نوێى بۆ واقعیی ئیمه نه بووه. چەمکیكى فیکریم بێر نییه، ئەو پیاوه دایهتانییت و له ناو کایه فیکرى و مەعریفیهکاندا کارى له سەر کردبیت وێكو ئەوى لای "بهختیار عەلى" و "مەریوان وریا قانێع" و چەند نووسهرێكى دیکه دا دهیبینن. ئیمه ئەو نووسهرمان له رینگای ئەو شەره جێوانهوه بێر دیتهوه، که بهردهوام له سەر سایتهکاندا بهرپایان دهکات، ئەک له رینگای نووسینیکی گرنکیهوه. له رینگای ئەوهوه هیچ فهیله سووف و نووسهرێكى گهورهى دنیاىمان نه ناسیوه. تا ئیستا نووسینهکانى نه بوونه ته جیبى بایهخى نووسهرانى دیکه. ئەو نووسهرى کوردستانپۆستیش یه که مجاره پیمان ده ئیت، که "جەزا چنگیانى" نووسهره. به مانایهكى دیکه له وهتهى "جەزا چنگیانى" له کوردستانیتى هه ئیچاوه، ئەو به نووسهرى دهزانیت. تاکه رەخنەیه کیش، که لێی دهگریت، هەر ئهوهیه، که "جەزا چنگیانى" "حهمه سهعید ههسەن" به نووسهرێكى گهوره و جهر بهزه دهزانیت. من لێره یهک شتى بچووکتان بۆ روون دهکهمهوه. بایانى بهرپزەم "جەزا چنگیانى" خۆى چاک دهزانیت کوێی دیشیت. ئەو دهزانیت "حهمه سهعید ههسەن" ی مامۆستای ناوى له کوردستانپۆست ناوه سائیتى پێشاهوهکان. من که لێره دا ئەوه ده ئیم داواى لێبوردن له ستافى ئەو سائیته و له خویندنهوانى دهکهم، که خوشم یهکیکم له خویندنه بهردهوامهکانى. ئەوهندهش ده ئیم، که ئەگەرچى هه ندیک رەخنەم له شیوازی ئیشکردنى ئەو سائیتدا ههیه، به لام دهزانم دژى دهسته لاته و پزى لیده ئیم. دهشزانم هه ندیک کەس به ناشکرا و له ژێروه دهیان هویت ناکۆکی له ئیوان ئەو دوو سائیتدا دروست بکەن، که ئه مه له بهر ژێروه ندی دهسته لاته، چونکه ئەو دوو سائیت له گەل هەر که موکوپیه کدا، که هه یانه، دوو مینه رى زۆر چاک و نازادن بۆ بهرنگاربوونهوى دهسته لاته. تا ئیستا نه مانینیوه بهرهمى هیچ کهسیکیان بلاو نه کردبیتهوه. له کاتى ناره زاییهکانى جهماره ریشدا له پیشى پێشهوه و له پال یهک دوو سائیتى دیکه دا دهنگى راسته قینه ی راپه ریان ده گه یه نن، ئەوه له کاتیکدا ته نها دهنگى دهسته لاته له میدیا حزبییهکاندا ده بیسترت و پیمان ده ئیت کوردستان به هه شته و خه لک گێره شیونن. "جەزا چنگیانى" به تائیتى گه و ره نووسى: (به داخه وه کوردستان نیت بوو به کوردستان جهلال) و بۆشى بلاو کرایه وه. دهبا بینارد بایه بۆ یه کى له رۆژنامهکانى یه کیتى نیشتمانیى کوردستان. ئایا ئه مه به ته نها به س نییه، که بڵین "جەزا چنگیانى" به بى به لگه ئەو تۆمه ته ی داوه ته پال کوردستانیت؟ بهرپزانی کوردستانپۆست ئیستا که "جەزا چنگیانى" بووه به به شیک له ئیوه، مه سه له که هه ندیک به راوه ژوو دیته بهرچاو. زۆر شتى دیکه به و مه سه له یه وه به ندن، که "حهمه سهعید ههسەن" و "جەزا چنگیانى" خویان ده یانزانن. ئایا سه یه ر نییه "نازاد عەلى" ئەو هه موو جوینه به "حهمه سهعید ههسەن" بدات و "جەزا چنگیانى" ش به جهر بهزه و رەخنەگرى گه و ره ناوى به ئیت؟ هه ردووکیشیان هەر یه کین. هه قیش نییه بڵین زمانى "حهمه سهعید ههسەن" پره له هه ئه. من خۆم له هه موو ژياندا ئەو پیاوهم به نووسهرێكى باش نه زانیوه و له گەل ئەو هه ئۆستانه ی ئهم دوا ییه شیدا نییم، به لام باوهرم وایه "حهمه سهعید ههسەن" له زمانى کوردیدا زۆر شار هزایه. یه کیکه له وانه ی دهزانیت به زمانى ره وان و به رتنووسى دروست بنووسیت. ئه مه راستیه که و ناکریت نکو لێی لێ بکە ی ن. فه یله سووفیکى کۆنى یۆنانى ده ئیت: (ئه وانه ی هەر به داوى هه ئه ی دوژمه نه کانیاندا ده گه رن، که سائیکى به هیز نیین). "قیرنا تایل ه ریش گوتوویه تی: (کاتى ده ته ویت سه رتا پای دوژمه نه که ت به خراپى پیشان به دیت، ئەوه پێش هه موو شتیک راستگۆی خۆت له ده ست ده دیت). ئەگەر ئەو نووسهرى کوردستانپۆست به راستى پێى وایه "جەزا چنگیانى" ئەو چەند سائە له ناو فیکر و مەعریفه دا کارى کردووه، با بیت خویندنه وه یه ک بۆ بهرهمهکانى بکات و پیمان بلى، که ئەو فیکره ی "جەزا چنگیانى" بهرهمى هیناوه، چیه و ده توانین له کام کایه ی مەعریفیدا ئیشی پێ بکە ی ن. رەنگه ئەوسا کاره که بۆ ئیمه ش ئاسان بیت، که بتوانین گفتوگۆیه ک به ئینه ئاراوه، چونکه لیتان ناشارمه وه من ئەوى لای "جەزا چنگیانى" دا نایبینم، فیکره. له مه سه له ی نووسینی چیرۆک و رۆمانیشدا، من "جەزا چنگیانى" به نووسهرێكى باش نازانم. زۆربه ی باب ته کانى ساوون و به زمانیکى دوور له هه موو جوانکاریه ک ده یانگوازیته وه. "جەزا چنگیانى" له چاو چیرۆکنووسانى وێكو "کاروان عومه ر کاکه سوور" و "عه تا مه مه د" و "زێوار ره حیم" و "فاروق هۆمه ر" و "ئیسماعیل حه مه ئه مین" و "ئارامى کاکه ی فه للاح" و "جهبار جهمال غه رب" و چەندانی دیکه ی ئەوى خۆیدا هەر به چیرۆکنووس دانانیت. ئەوى چیرۆکه کانى "شیرزاد ههسەن" و "ئه مه د مه مه د ئیسماعیل" و "ره وف بێگه رد" و "عه بدوللا سه راج" و "حه مه فه ریق ههسەن" و چیرۆکنووسانى دیکه ی ئەوى هه فتاکان و هه شتاکانى خویندبیته وه، ده زانیت "جەزا چنگیانى" هیچ دا هینانیکى نه کردووه. من خۆم یه کیکم له وانه ی چیرۆک و رۆمانى کوردی و جیهانى

دەخوینەوه. چەند رۆژیکە لە خویندەوهی دوو رۆمانی "دان براون" بوومەتەوه، کە ئەمانە (The Davinci code) و (Angels and Demons). (چۆن گەشتە لای خوا؟)، کە ناوی لێناوە رۆمان، هەر لە ناویشانە زەقەکیەوه بیگرە هەتا دیاژگە راستەوخۆ و گواستەوه ئاشکراکان دوورە ئەوهی وەک رۆمان بخویندریتەوه. لە رووی ییناسازی و فۆرمەوه ئەوەندە لاوازه، کە نەیتوانیوه سنووری هەقاییەتی خراپ بەزینیت. ئەوهی باوەری بەم سەرەنجامی من نییه، بە فەرمووی خویندەوهیەکی بۆ بکات و بە بزاین چ لایەنیکێ شاراوێ تێدا. هەموو کەسێک دەتوانیت بە فلان تیکست بۆ شاکار و داھێنان و شتی دیکە، بەلام گرنگ ئەوهیە تۆ لە ڕیگی خویندەوهوه نەیتوانی کانی ئەو تیکستمان بۆ ئاشکرا بکەیت، کە من بە دڵنیاویەوه دەتێم هیچ نەیتوانی کە ئەدەبی "جەزا چنگیانی" دا نییه. ئەوهی تا ئیستا "جەزا چنگیانی" نووسیویەتی، هەموو خوینەرێک دەتوانیت چاکتر بیاننوسیت، بەلام زۆر خوینەر هەن ڕیز لە خوێان دەگرن. باوەریان وایە خوینەرێکی چاک بن باشترە ئەوهی نووسەرێکی خراپ. جا نازانم بۆچی دەیت بە ئیمە بگوتریت ئاستنزم و عەوام و بەوه تانابارمان بکەن، کە ئەقلمان تەسکە. بە هەموو دڵنیاویەوه دەتێم زۆر بەمان ئەو "جەزا چنگیانی" یە ھۆشیارترین و زیاترمان خویندۆتەوه، کە ئێوە ناوی نووسەرتان لێناوە.

"جەزا چنگیانی" دانی بەوهدا ناوه، کە زمانی تەواو نییه، بەلام دەتێم زۆر نووسەری گەورە دنیاش وەک ئەو وان. لێرەش کەسانی سیاسی و ئەدیبی تیکەتی یەکتر کردووه. "گۆتەر گراس" لە کوێ و "جەمال عەبدولناسر" و "مام جەلال" لە کوێ؟ ئیمەش دەزانین نووسەر هەیه بەچاکی سەری لە گراماتیک و پێنوس دەرناییت، بەلام دەتوانیت لەناو زماندا داھێنانی گەورە بکات، ئەویش بەوهی لە ڕیگی زمانەوه وێنای دنیایەکی گەورە بکات و فیکر و ئیستاتیکا بەرھەم بھێنیت. بەلام زۆرەیی نووسەرە گەورەکان ئەوانەن، کە دەتوانن بە زمانیکێ چاکیش بنووسن. "گۆستاف فلوپیر" ئەگەر وشەیکە بەکاربھێنا، هەولێ دەدا لە لاپەرەیی داویشدا ئەو وشەیه دووبارە نەکاتەوه. "سارتر" نایشاریتەوه، کە لە دارشتنی پستەکانیدا چەند ماندوو بووه. هەرچی "ھایدگەر" باوەری وایە فۆرمی نووسین جۆریک دەستەلاتی دیکە زمانە، کە دەکریت بەجیا بخویندریتەوه. ئەگەر "جەزا چنگیانی" نووسینە زمانەوانییەکانی "ئیدوارد ساپیر" و "رۆلان پارت" و "تۆدروفا" و "ھایدگەر"ی بخویندبا، وای ئەدەگوت. مەسەلەکە لای "جەزا چنگیانی" ئەوهیە، کە ئەو توانیدا نییه ئیش بە زمان بکات. ناتوانیت لە ڕیگی زمانەوه فیکر و مەعریفە و ئیستاتیکا بەرھەم بھێنیت. من ئەو نووسینەیی پێشوومدا نموونەم لە نووسینەکانیدا ھێناوتەوه. دەزانم ئەم مەسەلەیه زیاتری دەوت، بەلام بۆ نووسەرانێ جێدەھێلم، چونکە من خوینەرەم، نووسەر نییم. "جەزا چنگیانی" ئەگەر "گۆتەر گراس" دەناسیت، بۆچی یەکی لە رۆمانەکانیمان بۆ ناکاتە کوردی؟

من سوپاسی ئەو نووسەری کوردستان دەکەم، کە رەخنە لە زمانی نووسینی من گرتووه. نایشارمەوه من سوودم لەو گەفتوگۆیە بینی، بەلام ئیستاش ھەندیک سەرنج و تێبینیم ھەیه:

منیش (بۆئەوهی) م بەلاوه راستە، نەک (بۆ ئەوهی)، چونکە بەمانای (ھەتا) یە و وشەیکە لێکدراوه.

• نووسیویەتی: (نایا یەکیک ئەگەر)، عەیبە دەبوو بئێووسیبایە (نایا ئەگەر یەکیک).

باوەر ناکەم عەیب بیت، بەلام چ ئەوهی تۆ و چ ئەوهی منیش راستن.

• نووسیویەتی: کورد دەتێ (رۆشن)، (رۆشنایی) نەک (رۆشن) و (رۆشنایی) کەواوو (رۆشنایی) راستترە نەک (رەوشەنایی)، ھەر چەندە لە شوێنیکێ تردا (رۆشنایی) ت بەکار ھێناوه و لە لایەکی دیکەش (رۆشنایی).

منیش دەتێم ھەردووکیان راستن، چونکە وشەکە لێکدراوه. (رۆشن) و (رۆشن) بەپێی شوین گۆرانیان بەسەردا دیت. بەتێ، منیش ھەردووکیانم نووسیوه، بەلام (رۆشنایی) خۆت چاک دەزانی ھەلەئێ تاپە. خۆ ئەگەر زمانیشم پس بیت، ئەوه ھەر دەتوانم پیتی (ش) بنووسم. ھەروەھا وشە (سەرپیتی) و (پاسکردنەوه) یش ھەر ھەلەئێ چاپن. لە نووسینەکی بەرێزیشیدا ھەلەئێ تاپ زۆرە. بۆ نموونە نووسیویەتی: (کەسێک بکێنێک)، ئە کاتیکیدا مەبەستێتی بلیت: (کەسێک بکێنێک). بۆ زانیین ئەو بەرھەم کاتی لە کوردستاننیتدا بلاو کرایەوه، ھەموو کۆماریەکان بووبوونە خال، ھەر بۆیە خیرا کاک عومەر فارسم ئەو ھەلە تەکنیکییە ئاگادار کردووه.

• نووسیویەتی: (ھیشتا بیگوتبا) ھەلەئێ (ھیشتا بیگوتبایە) راستە، ئەگەر دەپرسیت چۆن: منیش دەتێم چاک، بۆ نموونە کەس ناییت: (ھیشتا برۆشیتبا) یان (دەبوو بیخۆنبا) بەلکوو دەتێت (ھیشتا برۆشیتبایە) یان (دەبوو بیخۆنبا). ئە شوێنیکێ دیکەشدا لە بری بنووسیت: (بیگوتبایە) نووسیوتە: (بگوتبا).

ئەوهی ئەو برادەرە لە سلیمانی راستە و ئەوهی منیش لە ھەولێر. کەواتە ھەردووکیان کوردیین. بە ئەو برادەرەش بچیت ماویەک لە ھەولێر بژی، بزانی بەبێ ئەوهی بە خۆی بزانی، شێوازی نووسینی ناگۆریت؟!

• نووسیویهتی: من دەتیم هەردووکیان راستە.

دەبواوە بلیت راستن، چونکە رستەکە کۆیە. لە شوێنێکی دیکەشدا دەنووسیت: (زۆریە نووسینەکانی هەمەسەعید لە لاپەرەیک تیناپەریت). تیناپەرن راستە. سەر ئەوێە ئەو بەریزە دەتیت: ئەگەر ئەو خۆنەرە کوردستان نیت، کتیبی زمانی کوردیی پۆلی یەکی سەرەتایی هەتباتەووە لە دوا (دارا دوو داری دووری دی) دە دوانزە لاپەرە دوا ئەو، دەبیینت باسی تاک و کۆی تێداپە. # (پۆلی یەک) هەتە. دەبواوە بیگوتبا (پۆلی یەکەم). (دارا دوو داری دی) راستە وەک لە کتیبەکەدا هەیه، ئەک (دارا دوو داری دووری دی).

• دیسان نووسیویهتی: ئەم خۆنەرە زمانزانی کوردستان نیت دەیهوێت ئەوەمان بۆ روون بکاتەو، بلی: (هەوامیک لە هەولێر) بۆ قوورسایەتیە بە هەولێری، بەلام (هەوامیکی هەولێری) بۆ سووکایەتیە! ئەم زمانزانی دەتیت: جەزا چنگیانی سووکایەتی بە هەولێری کردووە، چونکە گووتیەتی: (هەوامیکی هەولێری) واتە خەکی هەولێر هەموویان هەوامن، ئینجا بۆشی راست کردۆتەو، دەتیت: دەبواوە بیگوتبا: (هەوامیک لە هەولێر).

بەلی، ئیستاش هەر سوورم لەسەر راکە ی خۆم. ئینجا من لە نووسینەکەدا گووتوومە ئەگەر ئەو دا نییم، کە جێو بە کەس بەدریت، بەلام هیشتا بیگوتبا (هەوامیک لە هەولێر) بۆ "جەزا چنگیانی"، کە جەزی لە جێو، ئەوەک بۆ کەسانی دیکە، راستترە.

* نووسەرەکی کوردستانپۆست نووسیویهتی: (پێماندەلی).

دەبواوە لێکیان جیا بکاتەو. بەم شێوەیە: (پێمان دەلی).

* ناوێشانی بابەتەکە ناوایە: (جەزا چنگیانی لەنیوان خۆنەرێکی کوردستانپۆست و کوردستان نیت دا).

دوو هەتە تیاپە. یەکەم: دەبواوە بینووسیب (لەنیوان خۆنەرێکی کوردستانپۆست و خۆنەرێکی کوردستاننیتدا)، چونکە بابەتەکە هی خۆنەرێکی کوردستاننیت، ئەک هی کوردستاننیت خۆی. دوو هەتە (دا) یە کردار نییە، پاشگر، بۆیە ناییت جیا بکریتهو.

* راست دەکات (دوکان) بە یەک (واو) دەنوسریت، بەلام ئەویش چەند وشەیکە بە دوو (واو) نووسیو، کە دەبواوە بە یەک (واو) بنوسرانایە، وەک (بووار)، (گفتووگۆ)، (بیگوتبا).

دیاره نووسینەکە هی هەتە دیکەشی تیاپە، بەلام ئەو هێج ئەو ناگۆریت، کە زمانیکی رهوان و جوانی هەیه. هیوادارم "جەزا چنگیانی" لێهەو فێر بیت.

تیبینی: من لە رینگای نیمەیلەو بە "جەزا چنگیانی"م گوت، کە منم ئەو بابەتەم نووسیو. پێم گوت من جەلالی نییم و دوور و نزیکیش کاک عومەر فارس ناناسم. پێم گوت ئەگەر تۆ بە خۆنەر بلی، کە هەتە کردووە، ئەو منیش ئەم بابەتە بلۆ ناکەمەو، چونکە ئەم وتارنە هێج سوودیک بە خۆنەر ناکەیهنن، کەچی چەند رۆژ من چاوپەری ئەو روونکردنەوێە "جەزا چنگیانی"م کرد و نەمبینی، بۆیە بەناچاری بلۆم کردووە.