

بزماریهکانی.. خالیدمه جید فهرج ... ئەستیره کوردستان

دوای ئەوێ موژدی یه کگرتنهوێ ههردوو له ته که ی هه رنمی کوردستان پاش چاوهروانییهکی زۆر، خوشه ختانه راگهینرا، و بۆ دڵ ته نهین کردنی خه لکی به شه ره فی کورد، له ناوهوه، و له ده ره و ی وولات، له بوونی ئیراده ی سیاسی ته واو، بۆ سه رکه و تنی نه و تیکه ل بوونه وه یه، و تاکیده ن بۆ نه و گووتاره تازه یه شی که شیای نه م مه رجه له یه یه، و بریتیه له گیانی پیکه وه ئیش کردن، و یه کخستنی هه موو تواناکان، بۆ به گژداچوونه و ی نه و موسته جه داتانه ی که له سه ر ساحه ی ئیقلمی، و نیوده و له تی، روو به روومان نه بنه وه، هه ردوو که نا ئی ناسمانی کوردسات، و زاگرو س تیشی، به هیمه تی هیمه ت داران، و به چاو لیکردن له و که نا له عاره بیه ی که ماوه یه ک له مه و پێش به رنامه یه کی سه رنج راکیشی بۆ ده ستیشان کردنی ته نها یه ک ئەستیره بۆ هه موو عاره بستان، سه ره رای بوونی زیاتر له دووسه د ملیون عه ره ب، به تواناو ئیمکاناتیکی سه رو ناساییه وه، له موزیکه وه بیگه ر بۆ ستودیۆ و لیژنه ی ته قییم، زانیده ن پێشکه شکه ری پۆشنیرو به سه لیقه، و ده یه ها به هره مه ندی ده نگ خو ش، که ناماده ی پرۆگرامه که بوون، و به نه دایه کی سه لیمه وه گۆرانی گۆرانیبیژه به ناویانگه کانیان نه و ته وه، دروست کردبوو، نه وه بوو له ناکاما و پاش پێش برکینه کی مارا سونی، به رێژه ی په نجا له سه د له ده نگه کان بۆ لیژنه ی ته حکیم، و په نجا که ی تریش بۆ بینه ران، که به ته له فوونی ده ستی به شداریان له ده نگ دانه که یا نه کرد، و ببوه سه رچاوه ی داها تیکی باش بۆ پرۆگرامه که، و یه ک که س له وانه تاجه گو ئینه ی ئەستیره ی عاره بی وه رگرت. که نا له کانی ئیمه ش بۆ نزیکه ی 6 ملیون کورد، که له هه رنمیکی زۆر گچکه له چاو وه ته نی عاره بییا نه ژین، هه ئسان به درووست کردنی دوو پرۆگرام، بۆ ده ست نیشان کردنی جوتیک ئەستیره به یه کجار، قلیکیان هی شیمالی هه رنمی کوردستان، و قله که ی تریشیان هی جنوبی هه رنم، نه و ی جیگه ی داخه ئیمه وه کو توانا سه قافی و هونه ری که مان کره، و له بری نه و ی ئیستیفا ده له هه موو نه وانه ی که ده ست و می شک ره نگینن پیکه وه بکه ین، نه چین په ره ته وازه یان نه که ین، بۆیه ئیشه که ی ئیمه نه له رووی پێشکه شکردنه وه سه رکه و توو نه بن، و نه له رووی به شداربووان و هه ئسه نگاندنیشه وه، له رووی ده ره ئیانی شه وه هه رباسی مه که. ده می ک بوو پر به د ل حه زم نه کرد، نه قلی هونه ری کوردیش وه کو لانی که م دراوسی کانی شمان بی ت، بکه و ته گه رو، له په نجه ره ی دۆزینه و ی ئەستیره ی کورستانه وه، به توانی گۆره پانی گۆرانی و موزیک له و قه یرانه ده رکا، که ئیستا تی که و ته وه، و هه رکه سی ک پاره ی تو مار کردنی گۆرانییه کی له گیرفانا بی ت، بێ حه سیب و ره قیب نه بی ته فه نان، به داخه وه که نه و به رنامه یه م بی نی له و ناوا ته شم په شی مان بوومه وه، هو کانم زۆر به لام له م بزما ریا نه توانم ته نها دو نیان با س بکه م، یه که میان: له ئەستیره کی موسته قه بیان پرس ی له گۆرانیبیژه به ناویانگه کان کێ نه ناسی و وتی جا چزانم به خوا ی زۆریان دینه سه نته ر یه ک و دوان نینه، له جیگه ی خو مه وه و وتم نه وانه شتاقیان نه ماون سه نته ری چی هه ی (...) ! دواتر نه گه ر ماشین نه وانه سه ید عه لی، و ماملی، و زی ره کا، و تابه ر، و مه ردان، و به رواری و نه وانی ترن، کاریان به سه نته ری پیکه یان دنی لا وانه وه چیه؟ دووه مینیان: نه و ته ی گۆرانی بیژی میلی کورد دوو گو ئی لی روا وه گۆرانی بۆ کج نه ئی و نه ئی (نارجی که و ته ده ست) نه ورۆژه کو ریکی به شداربوویه کی نه و پرۆگرامه که به گژه گیای سمی لیا دیار بوو هه رزه کار بوو نه ی ووت (نارجم که و ته ده ستی) ! یه که سه ر به میوانه که م ووت نه زانی نه و کچه ی نه م ئەستیره یه حه زی لیکردو وه به خته وه ره ووتی چۆن نه زانی؟ و وتم هه موو کچیک دوو نارنجی هه یه وایه؟ ووتی راسته، و وتم نه و کچه چوار، ووتی چۆن؟ و وتم گو ئیت لینه بوو دوانی نه و ئەستیره یه ش که و ته ده ستی.