

لیزیبیهنی کورد " مه‌لاهه‌ریری " هه‌راسان ده‌کات!

که‌یهان عزیز - تاهیر صالح شریف

kayhanaziz@maktoob.com

Taher4@msn.com

له‌وه‌لام به‌ووتاری " یه‌که‌مین لیزیبیهنی کورد و یه‌که‌مین گوتاری ئیمه " دا، رۆژی ۳۰ جەنیوهری ۲۰۰۳، مه‌لا " محمد هه‌ریری " به‌شیوه‌یه‌کی دوور له هه‌ر جۆره پره‌نسیپکی نووسین و رۆژنامه‌گه‌ری، کۆمه‌لێک جنیو و قسه‌ی سووک بازاپرانیه‌ی ئاراسته‌کردین.

ئیمه‌ چاوه‌ریی ئه‌وه‌مان ده‌کرد که " هه‌ریری " و میشک ژه‌نگاوی یه‌کانی وه‌ک ئه‌و، کاسه‌ی سه‌ریان به‌رانبه‌ر به‌وتاره‌که‌ی ئیمه‌ سه‌ر ریژ ده‌کات و پێی قالسین. به‌لام ئیمه‌یش له‌میژه‌ بپارمان داوه‌ که هه‌ر کۆنه‌په‌رستیێک به‌ردمان تی‌بگریت به‌رقی تی‌بگرین و به‌هه‌مان زمانی خۆی و بگه‌ر خراپ‌تریش وه‌لامی بده‌ینه‌وه‌. . . به‌هه‌رحال، کورد ده‌لێت: " گه‌ر بزنی نانی شوان بخوات، نه‌گه‌به‌تی خاوه‌نه‌که‌یه‌تی ". ئیستا کاک " هه‌ریری " که نانی شوانی خواردووه‌ و ئه‌وه‌ش نه‌گه‌به‌تی یه‌کی تره‌ بۆ ئاینی ئیسلام، چونکه‌ ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌ی بۆ په‌خساندین تا جاریکی دیکه‌ ئه‌و که‌له‌چر و ئه‌قلیه‌ته‌ دارزیوه‌ بده‌ینه‌وه‌ به‌ر په‌خنه، که به‌هیچ شیوه‌ یه‌ک ریگانادات مرۆف به‌نازادی بیر بکاته‌وه‌ و هه‌ناسه‌یه‌کی نازاد بدات.

به‌لێ مه‌لا. ئیمه‌ ئیفلاسی ئه‌خلاق و سیاسیمان کردووه‌!

ئامانجی گه‌لاله‌ کراو له‌ووتاره‌که‌ی ئیمه‌دا، نه‌قسه‌کردن بووه‌ له‌سه‌ر " ئه‌خلاق " و " نه‌ریکلامکردنی " په‌یوه‌ندی سیکسی هاوره‌گه‌ز " بووه‌ (وه‌ک دیاریده‌یه‌ک که به‌دریژی میژوو له‌ناو کۆمه‌لگا جیاوازه‌کاندا، چ به‌شیوه‌ی نه‌ینی و چ به‌شیوه‌ی ئاشکرا بوونی هه‌بووه‌) ، به‌لکو ئامانجی سه‌ره‌کی ئیمه‌له‌م دێره‌دا کورت کراوه‌ته‌وه‌ که ده‌لێین: " ئیمه‌ لێره‌دا ده‌مانه‌وتت جورئه‌تی فینک به‌رانبه‌ر به‌که‌لتوری دژی نازادی‌یه‌کان بکه‌ینه‌ ته‌وه‌ره‌یه‌کی تری په‌خنه‌کامان له‌هه‌مان که‌لتوری زāl به‌سه‌رکۆمه‌لگادا ". به‌لام " هه‌ریری " ئه‌و ئامانجه‌ی ئیمه‌ ئاوه‌ژۆ ده‌کات، تاله‌و ریگایه‌وه‌ ئیمه‌ به‌که‌سانیک له‌قه‌له‌م بدات که ئیفلاسی ئه‌خلاق و سیاسیمان کردووه‌ و ئه‌وه‌ش وای له‌ ئیمه‌ کردووه‌ " به‌دره‌وشتی " ئاراسته‌ی کۆمه‌لگا بکه‌ین. له‌ویاره‌یه‌وه‌ هه‌ریری ده‌لێت: { کۆمه‌لگای دواکه‌وتوو. . . ده‌بێت ئاهه‌نگ بۆ به‌دره‌وشتی و توره‌هات بگیری، به‌ده‌ستی که‌سانیک که ده‌میکه‌ دووچاری ئیفلاسی په‌وشتی و سیاسی بوون، به‌لام هه‌ر له‌په‌له‌قاژده‌دان. . . } . به‌پراستی وایه‌ (!!) له‌رۆژگاریکه‌وه‌ که‌له‌چر و یاساو شه‌ری " ئیسلامی محمه‌دی " (بیست و چوار ژن بۆ پیاویک) مان ره‌ت کردووه‌ته‌وه‌، ئیمه‌ دووچاری ئیفلاسی ئه‌خلاق بووین! . له‌وکاته‌وه‌ که له‌واتای ئه‌م دوو ئایه‌ته‌ی " سوره‌تی الاحزاب "، که ده‌لێت: { ئه‌ی پیغه‌مبه‌ری خودا ئیمه‌ ئه‌و ژنانه‌مان بۆ هه‌لال‌کردیت که کری و ماره‌بییت داونه‌تی و ئه‌و ژن و که‌نیزه‌کانه‌ی که کریوتن و ده‌ستت که‌وتوون، له‌وانه‌ خودا به‌تالان داویه‌تی پیت. هه‌روه‌ها کچانی مامت و کچانی خالت و ئه‌وانه‌ی که له‌گه‌لتدا کۆچیان کردووه‌، هه‌روه‌ها ئه‌وژنه‌ موسلمانه‌ی که خۆی به‌ پیغه‌مبه‌ر بیه‌خشیت به‌ بێ مه‌رجی ماره‌یی و پیغه‌مبه‌ریش ئاره‌زوی هیئانی بکات، ئه‌مه‌یان بۆ تۆیه‌ نه‌ک بۆ موسلمانانی تر. . . ئه‌وانه‌ی باسکران و ئه‌وانه‌ی هه‌ز بکه‌یت دوا‌ی ده‌خه‌یت و نایان هیئیت، یان له‌گه‌لیاندا ناخه‌ویت و ئه‌وه‌ی ئاره‌زوو بکه‌یت ده‌یه‌ینیت و به‌خۆتی ده‌گری و له‌گه‌لی ده‌خه‌ویت. . . ئه‌م سه‌رپشکی یه‌ له‌ به‌ر دلی ئه‌وانه‌ و ئه‌وانیش ده‌بیت دلخۆش بن به‌وه‌ی که داونه‌تی له‌کری و ماره‌یی و نابیت خه‌مناک بن، ئیدی نابیت له‌مه‌و دوا ژنانی تر به‌یه‌ینیت، یان بیان گۆریت به‌ژنانی تر. . . بازویش پئی جوان و له‌بار بن، ته‌نها که‌نیزه‌ که‌ نه‌یت - بروانه‌ ئایه‌تی ۵۰-۵۲ } تیگه‌بیهشتین، ئیتر ئیمه‌ دووچاری دارمانی ئه‌خلاق بووین. له‌وکاته‌وه‌ که تیگه‌بیهشتین که " خودا "

و " عایشه " یش خریکن له پهلامارو هیرشه سیکسی عهشواپی بهکانی " محمه مد " بۆ سهر ژنان نیگهران دهبن، ئیتر بهتهواوی ئیفلاسی ئهخلاقی " ئیسلامی محمه مد " یمان کرد. . بهلئ کاک " ههریری " لهکاتیکهوه تیگهیشتهین که " سیاسهت " له ئاینی " محمه مدی " دا به واتای " ئهنفال " ، برین و ئهتک کردنی ئهندامهکانی لهشی زیندوووهکان و مردوووهکانه، ئیتر ئیمه ئیفلاسی " سیاسی " مان کرد. لهو رۆژگاروه که " محمه مد " بهم پرسته شاعیرانهیه " سبحانه الله مقلب القلوب " توانی " زهینهب " ی ژنی " زهیدی کوپی حارس " ههلبگیژیتهوه و دواتر بیکاته ژنی خوئی، (ئهمه لهباریکی کۆمهلایهتی ئهوتۆدا روویدا که بهپیی عادهتی عهره بهکانی نیمچه دورگه به کچی محمه مد دهشیا) ، ئیتر ئیمه ئیفلاسی ئهوتۆ خلاقیهتهمان کرد. لهو رۆژگاروه که تیگهیشتهین " سیاسهت " له ئاینی " محمه مدی " دا به واتای " اغتصاب " کردنی کچ، خوشک و دایکی بهدیل گیراوهکانی نهیارانی ئیسلامه (بهکوریدیشهوه) ، لهلایهن " سهریازانی شپهخووری خودا " وه، ئیتر ئیمه تووشی ئیفلاسی سیاسی بووین و نهفرهتمان لهو سیاسهته کرد. بهلئ کاک " ههریری " . کاتی که ئایهتی ۲۹ له سورتهتی " التوبه " پیی ووتین : { بکوژن ئهوانه که بروایان به رۆژی ئاخیرهت و به خودا نه هیناوه و ئهوشتانه حهرام ناکهن که خوداوی پیغه مبهری خودا حهرامیان کردوو و بروا ناهینن به دینی ههقی ئهوکه سانهی که کتیبیان پی دراوه . } ، ئیتر ئیمه نهفرهتمان لهو سیاسهته کرد و ههرهسمان لهو سیاسهتهدا هینا و بریارماندا دژایهتی ئهو " سیاسهت " ه دیکتاتۆری و تیرۆریستی یهش بکهین.

ئیمه " زیادهروی " دهکین و " ههریری " ش بهشمشیری دارینه جهنگ دهکات !

روژاندنی باسی " په یوهندی سیکسی هاوهرهگه homo sexuality " لهلایهن ئیمه وه و به هوی دیداره کهی " فینک " وه لهگهڵ کانالی تهلهفیزۆنی (sbs6) ی هولهندی دا، ئامانجیکی تری ئهوه بوو که به راشکاوانه قسه لهسهر دیاریدهیهکی شاراوه بکات که له کۆمهلگاکه ی ئیمه دا بوونی ههیه . ئهوه مه بهستیکی دیکه ی ووتاره کهی ئیمه بووه نهک شتیکی که متر، یان زیاتر. لهکه لچهر و ئهقلیه تیگدا که تهنا تهت باسکردن و قسه لهسهر کردنی دیاریدهیهکی وهک سیکچوالیتی یاساغ و حهرام دهکات، چ بگات بهوهی که ژنیک بیته و باسی حالهتی لیزیبهن بوونی خوئی به ئاشکرابکات، ئاخۆ ده بیته حوکمهکانی ئهوتۆ قلیهت و که لچهره به رانبهر بهو چی بیته ؟ ئیمه نهک ههر ئهوه به راست نازانین که به هوی (لیزیبهن) بوون و (گهی) بوونه وه که سیک تیرۆر بکریت، یان ئهشکه نهجه و ئازار بد ریته، به لکو دژی ئهوه هلوئیت و بیر کردنه وه نامرۆفانه یهیشین.

ههرهک له ووتاره که شماندا پیمان له سهر داگرتبوو، ناکریت که کیشه و دیاریدهی په یوهندی سیکسی هاوهرهگهز له قوناغه میژوویی یه جیاوازهکان و له کۆمهلگا جیاوازهکاندا، تهنها له چوار چیهی باسیکی پزیشکی بهحت و گرفتی جینهکان و هۆرمۆنهکانی مرۆفدا بخریته ژیر توژیته وهوه، به لکو ده بیته ئهوکیشه و دیاریدهیه له چوارچیهی گشت ئهوه په یوهندی یه کۆمهلایهتی و سیکسی یانه دا لی بکوئریته وه که ئهوه دیاریدهی هیناوه ته بوونه وه له قوناغه دیاریکراوه کهی دا. که چی مه لا " ههریری " لهسهر ئهوتیروانینه ئیمه به زیاده رویی کار لهقه لهم ده دات و ده لیت : { له هه مووشته سهر تر ئهوه یه کاک تاهیر و که یهان پییان وایه که ئهوه حاله ته شازه ژۆر به نهینتی پیاده دهکریته . . ناتوانین که بلین ئهوه حاله تانه نین له ناو کۆمهلگه ی کورددا، به لام ناشتوانین بهو زیاده روییهی ئهوه دوو نووسهره باوهر بکهین، بهو شیوه نازانسنیانه ته عمیمی بکهین } . ئاخو مه لا گیان کاری ئیمه بوختان کردن نی یه بۆ کۆمهلگاکه مان و له نه بوونه وه ئهوه دیاریدهیه مان بۆ دانه تاشیوه . ئهوه تا بۆ یه که مین جار له میژوویی هاوچه رخی کۆمهلگاکه ماندا " فینک " بووته قسه که ری ئهوکیشه یه . جگه له وهش، پهنگه خویشته ئه م دیره شیعر ئامیزه کلاسیکیهت لهسهر زاری ههرز (مراهق) هکانی کوردستانه وه بیستیتهت که ده لیت : " پانی به پانی له زهتی کوانی . درێژه به پانی له زهت ده زانی . "

کاک " ههریری " ههر به وهوه ناوه ستیته که به زیاده روی تاوانبارمان بکات، به لکو له وهش خراپتر ئهوه ده یه ویت به شمشره دارینهی " بهد رهوشتی " و " چه رهوی مندالانه " ملی زیاده ره وه یه که ی ئیمه په ریتهت . ئهوه پیمان ده لیت : { لینین

لهكۆی یه ئه و (چه پره وه مندالكارانه) ببینیت، كه چۆن پشتگیری له هه موو به دره وشتی و لادانه كانی كۆمه لگای سه رمایه داری ده كن و بوونه ته كلك و زورنای سه رمایه داری. ده بوايه كاك تاهیر هه ندك یه كسانی خوازانه تر بایه و داوای پشتگیری بۆ هۆمۆسیكچوالی یه كانی هه ردوو په گه ز بگردایه تابه ته واوی ئاههنگه كه سه ركه وتوو بوايه { . مه لا گیان ! ئاههنگه كه مان سه ركه وتوو، به لام تۆ ده ته ویت لیمان تیک بدهیت و به شمشیره دارینه ی " به دره وشتی " و " چه پره وی مندالانه " تا به رده م دادگای لینین، راپیچمان بکهیت. ئاخه مه لای بی عیلم و مه عریفه، باس کردنی کیشه و دیاریده یه کی وه ك په یوه ندی سیكسی هاوهره گه ز بۆچی ده بیته " به دره وشتی " و کلکایه تی و زورنا ژهنی بیته بۆ سه رمایه داری ؟ باسکردن له و دیاریده یه ده گه پیته وه بۆ هه زاران سال بهر له نیستا . مه لا گیان ئاههنگه كه مان سه ركه وتوو و لیمان تیک مه ده ! . ئاخه مه لای بی سه واد، تۆ نه قورئانت خه تم کردوو و نه حفظیشت کردوو، چونکه له قورئاندا باسی هه مان دیاریده ی سیكچوالیتی له ناو " قهومی لوط " ده كات و به هۆی هه مان دیاریده وه نه فره ت له و قهومه ده كات. تۆ بلای ی نووسه ر و كۆکه ره وه كه ی " كتیبه پیروژه " که ش وه ك ئیمه " به دره وشتی " بووی که هه مان باسی دیاریده ی سیكچوالیتی یان تیدا هیئاوه ته گۆرئ ؟ . مه لای بی زمان و بی ریزمان ! ! ئاههنگه كه مان خه ریکه به هه له ریزمانیه كانی تۆ سه ركه توتوهر و گه رمترده بیته، مه رده به، به به ریا کردنی جهنگی " بی ره وشتی " لیمان تیک مه ده ! ! . کۆلکه ی بی قاعیده و بی قواعد، ئه ی نه ترانیوه که من له ریزمان و زمانه وانیشدا " یه كسانی خواز " م ؟ ! کاتیک من زاراوه و وشه كانی " په یوه ندی سیكسی هاوهره گه ز " م له ووتاره كه ی پیشووماندا به كار هیئاوه، ئه وه بۆ هه ردوو په گه زه كه بووه. ئه و سی وشه یه که له زمانی ئینگلیزی دا ده كاته homo sexual هه م بۆ په یوه ندی سیكسی نیوان په گه زی نیو و نیو و هه م بۆ په یوه ندی سیكسی نیوان په گه زی میینه و میینه به كار ده بریته. هه رچه نده که من ئینگلیزی یه که شم دووکه ل ده كات، به لام ئه و زاراوه یه له " gage Canadian dictionary " دا ئه وها مانا كراوه ته وه: showing sexual desire for the same sex. مه لا گیان. . من زووتر ئامۆژگاریم کردیت که بهر له وه ی ووتار بنووسیت، پیویسته که گرامه ری کوردی یه که ت به هیز بکهیت، ئه وا نیستا بۆنه گبه تی ئیسلام، گرامه ره ئینگلیزی یه کشتی هاته بان. ئاخه مه لای بی سه واد " هۆمۆسیكچوالیتی هه ردوو په گه زه که " به مانای چی یه ؟ هه ر خودی زاراوه ئینگلیزی یه که و مانا کردنه وه ی له دیکشه نه ری ناوبراودا، مه یلی سیكسی چونیه ک و هاوهره گه ز ده گه یه نیته، که من له بری وشه ی " مه یل "، وشه ی " په یوه ندی " م به گونجاوتر زانیوو له به کارهینانی کوردی یه که ی دا. یان به هاوکیشه یه کی ماتماتیکی ئاسان و ساده تر : لیزیهن + گه ی = په یوه ندی سیكسی هاوهره گه ز. . به لای مه لا گیان ! ئاههنگه مان سه ركه وتوووه به م خۆزگه یه شت ناتوانیت لیمان تیک بدهیت ! .

مه لا خۆزگه ده خوازیت و ده لیت : { خۆزگه ئه و لیزیانه یه که مه ی کورد که سیکی نزیککی نووسه رانی پیشوازینامه که ده بوو. بۆ نمونه خوشکیان یان کچیان با، تائه و کاته راده ی پیشکه وتوخوازیمان بزانیبا { . كاك هه ریری ئیمه درۆ له گه ل خۆمان و خه لگیشدا ناکه ین، پروامان پی بکه نه ك خوشك وکچی خۆمان بووايه، به لکوخوشك و کچی تۆی موسلمانیش بووايه یان هه رکه سیکدی که، هه مان هه لویستی به یانکراوی یه که مین ووتارمان ده بوو. . . .

۳ ی فیبروه ری ۲۰۰۳

تیبینی کوردستان نیت:

مه رچ نیه ئه م نووسینه له گه ل بیرو بۆ چونی نه ته وایه تیماندا بیته، که بۆچونی (کوردستان نیت) ه، به لام به هۆی پروا بوونمان به ئازادی ده برینه وه، بلاویده که بنه وه له گه ل ریز و خۆشه ویستیماندا بۆ پارێزه رانی بیری نه ته وایه تی و خه باتکارانی ئه م رینگه یه. ئه م تیبینه له ژێر هه موو نووسیتیکدا ده نووسریت 2003-1-15