

**شیرزاد جهسەن: سیاست بوو به بازارو بازرگانی و که له که کردنی سه رمايه**  
**فینۆس فایهق: نیستا کۆمه لگای کوردهواری پیوستی به دوو جوړ شوړش ههیه، شوړشیک ژن هه لیگیرسینییت و شوړشیک گهنج،**  
**ئیدی ئینجا دینهوه مایه..**

ئاماده کردنی: ریژین ابراهیم

Rezhen@maktoob.com

له کۆمه لگایه کی ئاوادا دايم گه نجه کانمان بوونه ته قوربانی دهستی حکومهت بونه ته قوربانی دهستی به لینه فاشیله کانی بهرپرسان و دهسته لاتداران، ده کریت بلین لیره دا قسه کردن له سهر گهنج، گهنج توژیکی زیندوو له کۆمه لگادا بیگومان ههر گه نجه دهیه ویت ریفورم دروست بکات ههر گه نجه ده چیتته سهر جاده و ههست به بهرپرسیاریه تی دهکات، که واته ئه و عه قله پیره ئه و عه قله ی که چه ند ساله بهرپرسانمان ئیشی پیده کهن ههر تیرور کردنی عه قلی گه نجه، ئیستاش حکومهت و بهرپرسان و دهسه لاتداران شهری شاخمان پیده فرۆشنه وه حیکایه ته کانی شاخمان بو ده گیرنه وه ئه و حیکایه تو قسه زلانه ی که هه رده م کردوو یانه به ووته ی سهر زاریان کاکه ئه و قسه و ووتارانه ی که له سهر شاشه ی ته له فیزونه کان ده یگیرنه وه ئه و قسانه ی که هه رده م له بهر ژه وه ندی تیرکردنی هه موو غه ریزه کانی بهرپرسانه هه مووی له بهر ژه وه ندی چاوی کالی کورو کچه کانیا ن تیده ک! وشن له پیناوی ئه و کوشکو فیلیانه ی که دروستیان کردوو، ئه و قسانه مالمان هه یچ روئن ناکاته وه ئه و کاره بایه مالمان روئن ده کاته وه ئه و قسانه سوته وه نی و ئه زمه ی بانزینو نه وت چاره سهر ناکات ئه و قسانه گه ره که که مان قیرتاو ناکات ئه و قسانه گه نجه ی پی دلخوش نابیت به لکو ئه وه ندی تر مال ویرانی دهکات، ئه وه ندی تر چه زو خولیاکانی له ناو ده بات، ئه مانه ش هه مووی فاکته ریکی گرنگ بو تیرور کردن دووباره گه نجان بو ئه وه ی بو هه تا هه تابه کورسی دهسته لات بهر نه ده ن، سه قه تی وولاتمان ده گه ریته وه بو ئه وه ی که تانیستا نازاریت که حکومهت له حیزب جیاده بیته وه ئه گه ر به ووته ی بهرپرسان بیت حکومهت به شیکه له حیزب، وه ک ئاشکرایه که له یستادا ئاستی ووشیاری گه نجان تا راده یه ک ئاستیکی باشی هه یه به لام ئه م ئاسته له لای دهسته لات به جوړیکی تر ته ماشای ئه و جوړه ئه حساسیه ته ده بیت، چونکه ئاشکرایه تانیستا چی ریپویانیکی گه نجانه کراوه که حکو! مهت نه لیت ئه م ریپویانه دهستی تیا به یان دهستی که سیخوری له پستی ئه م ریپویانه وه هه یه، ههروه ها ناشرینترین ئه خلاق یاخود خراپترین ئه خلاق ئه و ئه خلاقیه که خوت به بهرپرسیار بزانی و هه یچیش ت پینه کریت له کاتی کدا له م وولاته ی ئیمه دا گه نجان هه وولی ریفورم دا ده ن له ناو ئاپورای ریپویانه که دا به فیشه ک جوابی گه نجان ده ده نه وه که ئه مه خوی له خویدا ئه وه ده درکینی نه بوونی ئاسایش یاخود بهرگری کردن له کاتی که وانا سکدا به لام به داخه وه وه ک له م ماوه یه دا له شاروچکه ی هه لجه ی شه هید له روژی 3/16 دا که وه لام دانه وه ی گه نجان به فیشه ک بوو ئه ویش شه هید بوونی گه نجه یکی لیکه و ته وه که ئه مه ش خوی له خویدا ئه وه ده سه لمینی که مردنی مرۆفیک له لایان با شتر بیت له سوتانی ره مزیکی نه ته وه ی دواتر گرتنو تو قان دن له و شاروچکه یه دا بوو، بو ئه م مه به سه ش ته وه ره یه کمان ئاماده کردوه بو قسه کردن له سهر ئاکتیف بوونی گهنج له کۆمه لگادا ههروه ها بو چوونی ئه و نوسه رو رونا کبیرانه مان وه رگرت سه بارهت به دوو بهرپرسیار ئه ویش

**پ/ ئاستی ووشیار گه نجانئیمه چۆن ده بیئی! تو چی ده لیت له سهر ئه وده نگانه ی دهسته لات که ده لین گهنج هه لیشه یه و روئشیر نیه و ههست به بهر بهرپرسیاریهت ناکات؟؟**

**پ/ وه ک ده زانین خو پیشاندانه که ی ئه م ماوه یه ی لاوانی شاروچکه ی هه لجه ریژه یه کی زور له گه ندان به شداریان تیا کرد دیدو بو چوونی تو له سهر شیوازی به ریوه چوونی خویباندانه که و بهرچه ر دانه وه ی**



15-5-2006 22:45 به کاتی ناوهندی ئه وروپا

فریادو ته ناو قه ده ریکی سته مکارانه، ئه و گوناھی دهسته لاتو هیزه کوردییه کانه که دهیتوانی له ریی دروست کردنی دهیه ها سهنته رو یانهی فیکری و هونه ری و ئه ده بی گهنجان له خوی کو بکاته وه، دهسته لاتی کوردی که خاوه نی دهیه ها که نالی راگه یاندنه به کام له ئه رکه کانی خوی هه ستاوه له رووی روشنبیر کردنیله ژیر سایه ی سیسته میکی پهروه رده ی زور سهفته و مردودا که له گهل که مترین خه ونه کانی ئه م سه رده مه نایه ته وه، گهنج به چی بی تو به کوی بگات، خودی گهنج بکات، گوناھی یه که می که مته ر خه میو بیباکی و بی بهرنامه یی گهنجان ده که وتیته ئه ستوی هه موو ده زگا کومه لایه تییه کان که به داخه وه لیره حیزی کوردی کو نترولی کردوو به یئه وه ی بتوانی ت بیانکات به قوتا بخانه یه کی مؤدیرن بو سازدانی گهنجان له وه ی به ئه رکی راستیقینه ی خویان هه لبستن، گوایه دهیه ها ریخراویان بو لاوان و گهنجان و خویندکاران هیه، پرسیار! ئه وه یه که ئه و ریخراوانه بوو به مایه ی له تو په تکردنی لاوان و قوتابیان چونکه ئه وه نده مه رامیانه ئه و کورو کچانه بکه نه به ده رویشی حیزبه کانیان، ئه وه نده له خه می ئه وه دا نین به رو حیکی جوانی جهنگاوه رانه و ره خنه گرانه پهروه رده یان بکه ن، ئه و خودی دهسته لاته که به رو حی خیل و تایه فه ئه م نه وه یه پهروه رده ده کات، من هه ست ده که م که حیزبه کان مه رجی یه که میان بو مامه له کردن له گهل گهنجان ئه وه یه که به (پروسه ی خه ساندن) دا تیپه ری ت، ده زگا کومه لایه تییه کان، لیچره داو هه نووکه، بوونه ته کارگه ی خه ساندن و گوی و دم و چاو له لاوه کان ده سه نی ت و پاشان تاوانباریان ده کات به بیباکیو گیلی، له م سه رده مه دا نه وه یه کی نوی و تووره پهیدا بووه که ئه گهر کتیب خوین و پر مه عریفه تیش نه بی ت، له ری ی (وینه) وه ئاگاداری دونیای ده وروبووری خویه تی، ده کری ت ئه م سه رده مه سه رده می زال بوونی (وینه) بی ت که ئه ویش دهیه ها سه رچاوه ی بو پهیدا بووه، هه رله و سه رچاوانه وه گهنج له جار ان چاوی کراوه تره و (وینه کان) به سن بوئه وه ی هه وشیار ی ئه وه ی هه بی ت که خوی به گهنجان دوونیا وده ره وه ی خوی به راورد بکات و ته واو له و دۆزه خه مردوو ی خوی رازی نه بی ت، دهسته لات به حکومی ئه و هیزه زال ه ی خوی، کویری بوونی له ئاست هه موو دیارده و رووداوه کان! وای لی کردوو، که به هه وه س و هه وه نته تو مه ت و گونا به سه ر چینو تویره کاند دابه ش بکات.

### وه لای پرسیار ی دووم:

هه لبه ته من به دوورو دریزی له سه ر ئه م پرسیار ی دوومه ت، له سه ر لاپه ره ی هه فتا نامه کان وه لای خوم هه بووه، ئه وه ی که لیره پیویست بی ت بو قسه کردن ئه وه یه که دهسته لاتداری کوردی هه رکیز ئاماده نییه وه کو خوی رووداو دیارده کان بخویچنیته وه، ئاشکرایه که ئه وه ی له هه لجه روویدا به راده ی یه که م بریار ی کومه لیک گهنجی هه لجه بوو که قوتابی قوناغه جیاوازه کانی خویندن بوون، (کورده) که به ده ستی پولیسی ئاسایشی سلیمانی کوزراوه خویندکار بووه و سه ر به یه کی تی خویندکاران بووه، جگه له وه ی کو له راپرسییه کان ده رکه وتوو که ژماره هه ره زوره که ی سه ر به یه کی تی نیشتمانی بووه، هه لبه ته زور به ی قوتابیانو خویندکاران (ئه م دوو ناوه پارتی و یه کی تی جیاان کردو ته وه) ، وه هه ردوو وشه ی (ژ! ن و ئافره ت) که سیکی بیلیان چاک ده زانی ت که ئه وه گهنجان خوینده واری هه لجه بوون، ئه وان دژی هاوبه شی له گهل چین و تویره کانی دیکه تووره و داخدار بوون، ئه وان دژی ئه و هه موو سته م و بی دادییه خوییشاندانیا ن کرد، دروشمی ئه وه ی که ئه وان دژبه وه بوون مه سئوول و به رپرسی حیزی بچه ناو هه لجه مانایه کی سیاسی ئاشکرا هیه که دهسته لاتداری کوردی خوی لی ده دزیته وه، راگه یاندنی حیزب نه یویستواقیعیانه و به رو حیکی شو ر شگیرانه له م رووداوه بروانی ت و شی بکاته وه، له م دۆزه خه دا هه ژار ترین شت که سه رنجی منی راکیشا ئه وه بوو که که ناله کانی راگه یاندنی یه کی تیو پاشان حیزبه کانی دیکه زور شه رمانه له و ورده کاری ئه م کاره ساته یان روانی، گه مه ی په رده پو شکردنی حه قیقه تی ک بوو که دهسته لاتداری کوردی تا هه نووکه مه به ستی نه بوو ربه روی ببیته وه،

دیاره خودی کاره ساتی هه‌لبجه و گوناھی گه‌ورهی تاوانبارکردنی ئه‌و خه‌لکه و گرتن و بردنی گه‌نجه کان، به‌وانه‌شی که مه‌یلی کوشتن و برین و سوتاندنی مۆنیومینته‌که‌یان هه‌بوو، هه‌ره‌مه‌موی قوربانی ده‌ستی ده‌سته‌لاتیکه که له‌و پازده ساله‌ی رابردوو، ئه‌و کورو کچانه‌ی، فه‌رامۆش کرد و به‌رۆحیکه‌ی جوان و خه‌لک! و خاک په‌رست په‌روه‌رده‌یانی نه‌کرد، **سیاسه‌ت بوو به‌ بازارو بازرگانی و که‌له‌که‌ کردنی سه‌رمایه**، فه‌رامۆشکردنی ملیۆنه‌ها نه‌ته‌وه، من نایشارمه‌وه که ده‌بوو گه‌نجه‌کان به‌رنامه‌یه‌کی چاکترو توندو تۆلتزریان هه‌بووایه بۆ هه‌موو شیوه‌کانی خۆسازدان له‌مه‌ر مه‌سه‌له‌ی خۆپیشاندان و رێپێوان، ده‌کرا بی خویین رشتن تیبپه‌ریت، به‌لام له‌رووی سایکۆلۆژییه‌وه ئاسان نیه ئه‌و هه‌موو خه‌لکه به‌شیوه‌یه‌کی عه‌قلانی کۆنترۆل بکه‌یت، به‌تایبه‌تی که پازده ساله‌ چاوه‌روانیمژده‌و به‌لینه‌کانی حیزبه‌کان بوون، نه‌ک هه‌رئه‌وه‌و به‌س، به‌لکو له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و هه‌موو بیباکی و فه‌رامۆشکردنه زۆره‌ی ده‌سته‌لاتی کورد له‌به‌رامبه‌ر خه‌ون و داواکانی خه‌لک، تا ئه‌وپه‌ری مشه‌ خۆری سیاسه‌ت‌بازانی کورد ئه‌م واقیعه‌ ناشیرینه مه‌رجی یه‌که‌می تب‌ایپه‌راندنی ئه‌م کاره‌ساته‌یه، نه‌ک سه‌رزه‌نشتردن و دادگایی کردنی ئه‌و خه‌لکه‌ی که هاوار ده‌که‌ن له‌ده‌ست بێدادی و بی مافی، خۆده‌کریت هه‌ندیک که‌س هه‌بن که‌لکیان له‌م هه‌راو پشوییه‌ بینیبیت و حه‌زیان به‌ ئازاوه هه‌بیت، به‌لام خودی کاره‌ساته‌که‌ی هه‌لبجه ده‌ستکردی ناحه‌زان نییه و به‌لکو هه‌لوێستیکی سیاسی یه‌و دژ به‌ بارودۆخیکه که چهنده‌ها ساله هه‌لبجه ی کردوو به‌ره‌مزیک، پتر له‌وه‌ی که‌شاریک بیت مرۆقه‌کانی ناوی پیویستیان به‌زینده‌گی و ژیانیکه‌ی وه‌ها هه‌یه‌که مه‌رجه‌کانی ئینسانبوونی تیدا بیت، ئه‌وه‌ی که له‌هه‌موی ناخۆشتره ده‌سته‌لات له‌بری رووبه‌روو بوونه‌وه له‌گه‌ل خودی خۆی سه‌رگه‌رمی پنه‌و په‌رۆکردن و هه‌ره‌شه‌و تۆقاندن بیت، هه‌لبجه و هه‌لگه‌رانه‌وه‌که‌ی نمونه‌ی ده‌یه‌ها شارو شارۆچکه‌ی دیکه‌یه که ده‌سته‌لانی کوردی، هه‌تا زوو، پیویستی به‌وه‌هه‌یه که ژیرانه‌و واقیعه‌ بینانه له‌بارودۆخی نا‌هه‌مواریان ورد بێته‌وه، ئه‌گینا نه‌ک هه‌ر گه‌نجه‌کانی کورد به‌ته‌نها، به‌لکو مندالان و پیره‌کانیش ده‌دۆرینیت، به‌م پری و ره‌سمه‌ بروت ده‌سته‌لاتداری کوردی رووه‌و جوړیک له‌په‌روه‌رده‌کردنی رۆحی دکتاتۆرانه له‌خۆیدا زال ده‌کات... که دواجار ده‌رئه‌نجامه‌که‌ی به‌ خۆکوژی و کۆ کوژی کۆتای دیت

### فینۆس فایه‌ق/ نوسه‌رو شاعیر

#### وه‌لامی پرسپاری یه‌که‌م:

ئاستی ووشیاری گه‌نجان‌ی ئیمه‌ چۆن ده‌بینی!! تۆ چی ده‌لێت له‌سه‌ر ئه‌و ده‌نگانه‌ی که ده‌سته‌لات ده‌لێت گه‌نج هه‌له‌شه‌یه‌و رۆشنبیر نیه‌و هه‌ست به‌ به‌رپرسپاریه‌ت ناکات؟

ئیس‌تا باوی راو بۆچوونه به‌ردینه نه‌گۆره‌کان نه‌ماوه، دونیا به‌ره‌و کرانه‌وه و والا‌بوون ئه‌چیت، به‌تایبه‌ت له‌سه‌ر ده‌ستی لاوان و گه‌نجان، له‌ ولاته‌ پێشکه‌وتوو‌ه‌کانی دونیا بی حه‌د گوێ ئه‌دری به‌ داواکاری و پێداویستی‌ه‌کانی لاوان و گه‌نجان، له‌باوه‌ری ته‌واویانه‌وه کۆمه‌لگایه‌کی ته‌ندروست و به‌ هیژ له‌سه‌ر ده‌ستی گه‌نجان دروست ئه‌بیت..



باوه‌رم وایه ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتیک له‌ گۆشه‌نیگایه‌کی دیموکراتیانه‌وه ب‌روانیته دروستبوونی کۆمه‌لگا به‌ هیچ جوړیک گه‌نج له‌ هاوکیشه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووریه‌کان ده‌رناکات، ئه‌گه‌ر باس له‌ لیپرسراویش بکه‌ین بی گومانم له‌وه‌ی گه‌نجی ئیس‌تا هه‌ستیکی به‌رزیا‌ن به‌ لیپرسراوی هه‌یه به‌تایبه‌ت گه‌نجی کورد، به‌تایبه‌تیش چونکه له‌و ناوه‌نده دژواره‌دا دروستبوون و چالاکن، هه‌ر ب‌روانه‌ بواری میدیا،

15-5-2006 22:45 به کاتی ناوهندی ئه وروپا

ئهو به ره مانه ی گهنج پيشكەشی ئەكات و هەلی سەنگینه، من بۆخۆم زۆر به گەشبینیه وه ئه پوانمه توانا و به هره کانی گهنجی کورد و ئومیده وارم سیاسیه کانمان و دهسه لاتداره کانمان به رۆحی لێپرساویتیه وه سهیری تواناکانی گهنجه کانمان بکهن و بواری تهواو بی سنووریان پێبیه خشن تا خزمهتی کۆمه لگا بکهن..

### وهلامی پرسباری دووه:

ههك ئاشكرايه خۆپيشاندا نه كهی 3/16 كه ماوه یه كهی كهم پيش ئیستا له شارۆچكه ی هه لبعه ریزه یه كهی زۆر زۆر له گهنجان به شداریان تیدا کرد تۆ رات چیه له سه ر شیوازی به ریوه چونی خۆپيشاندا نه كه وه به رپه رچدانه وه ی فیشهك له لایه ن دهسته لاته وه دواتریش شالوی ده زگیر کردنی لاوان به تاوان بارکردنیان به یوونی دهستیکی سیخوپی له پشتهی رووداوه كه وه هه یه؟

به راستی نايشارمه وه باس کردن له و رووداوه باسکردنیکی پر له ئەشك و خه مه، من بۆخۆم زۆر پێی دلته نگ بووم.. هه لبعه ته رووداوه كه خۆی چه ند ره هه ندیکی جوړاوجوړ به خۆیه وه ئه گری.. به لی گهنجم بینی به شداری کرد له خۆپيشاندا نه كه دا، به لام چه ندین ئاده میزادیشم بینی به ده مامکه وه به شداری ئه کرد له رووداوه كه دا، به زۆر شیوه ئه و رووداوه هه لسه نگیئرا، ئوباله كه ی خرایه ئه ستوی زۆر لایه ن و ده سه لات و گرووپ، به لام کیشه كه له وه دا نیه گهنج به شداری له خۆپيشاندا نیكدا کردوه و فیشه کی به سه ردا ته قینراوه، کیشه كه دا له وه یه هه ر ده سه لاتیک بگاته لوتکه ی لاوازی و هه ست به مه ترسی بکات و بۆ دادکوکی کردن له کورسی و ده سه لات په نابهریته به ر فیشهك ئه وا بپشك ئه و ده سه لات به ره و لاوازی و بیه! ووده یی هه نگا ئه نیته له وه ی قاعیده جه ماوه ریبه كه له ریزی خۆی به یلایته وه، **هه ر کاتی جه ماوه له پشتهی ده سه لاتیک دوور كه وته وه به هو ی موماره سات و پيشیلكاری ده سه لاته كه وه، ئه وا سه ره تای به دیكتاتوریوونی ئه و ده سه لاتیه، ئه و کاته ئه و ده سه لاته په نا ئه باته به ر فیشهك و تۆقاندن.. به باوه ری من ئیستا زه مینه له باره گهنج شو رشیکی سپی کۆمه لایه تی هه لگیرسیئیت، ئیستا کۆمه لگای کورده واری پێویستی به دوو جوړ شو ر هیه، شو رشیك ژن هه لگی رسیئیت! ت و شو رشیك گهنج، ئیدی ئینجا دینه وه ما یه..**

### م. سهیران ته ها ئه حه مد: کۆلیجی یاسا - زانکۆی سلیمانی

### سه بارت به پرسباری یه که م:

رووداوه کانی 3/16 کۆمه لیك لایه نی ترسناکی ووروژاند و زهنگیکی ترسناکه بۆ لیکدانه وه ی چه ند سه رنجیک، گرنگترینیان که گهنجانی ئیمه رو شنبیر نیه وئمه نهك قسه ی ده سه لات، ئه مه ئه و کاره ساته بوو که به چاوی خو مان بینیمان، که گهنجی هه لبعه (ئه گه ر هه مووشیان نه بن، گرنگ ئه وه یه نه وه یه کی ناووشیاری وات هه یه) به چه شنی تیرۆرسته دلره شبووه کانی فه للوجه به ده ستی خو یان په مزی شاره که یان ویران ده که ن، که دیمه نیکی ترسناک بوو که تامه زرۆی تیکدان بوون به هه موو شیوازیك، راستیه که هه یه پێویسته بووتریت که هه ر گهنج (ئه گه ر نا ووشیار بیته) ته نها نه بوو، راسته گهنج زۆرینه بوو به لام ته مه نی جیاوازی تیدا بوو، چۆن دایکان و باوکان و کچانی ه! هه لبعه ش به شدارییان کرد؟

قسه کردن له سه ر نا په زایی و که می خزمه تگه زاریی و داواکاریی زیاتر، ئه مه مافیکی روایه و ده بیته بکریته،

به ده یان رپگا هه یه به شیوازی مه ده نیانه په نای بۆ ببریته و ده سه لات ناچار بکریته، به لام به هیچ جوړیک به و شیوازه ناشارستانی و ناعه قلانیه نابیت و به هیچ جوړیک ناگاته ئه وه ی که مۆنۆمیتت بسووتی نریته؟

15-5-2006 22:45 به کاتی ناوهندی ئه وروپا

ئهمه پاساوی نیه له ژیر هیچ ناویکدا؟ به لکو لیكدانه وهی تر هه لده گریت که چون (خه لکی هه له بجه (به داوی لیووردنه وه) (با چهند که سانیکییان گروویکی که میش بن)) که ریژی شه هیده کانی خویان نه گرت، چ کاره ساتیکی گه وره بوو که به دهستی وه چه ی شه هیده کان به دهستی کوره زاو کچه زا کانیان ئاگریان له رۆحی شه هیده کانیان به ردا، ئاگریان له وینه و به لگه نامه و ناسنامه ی که سووکاره کانیان به ردا، مه گهر سه دام حسه یین و عه لی کیمیاوی ده ستخۆشیتان لییکات، مه ترسی کاره ساته که راستیه کی خسته پروو که خودی ده سه لات تاوانباره، به رامبه ر به ئاستی ووشیاری گهنج، که چون گهنج و نه وهی داوی راپه رپینت ئاوا په روه رده کردوو، که ههستی نه ته وایه تی و (مقدسات) ی له لا نه بییت،

گهنجه کان دوروشمی داگیرکه ر و هیزه دل ره شبوه کانت بو به یان بکات پراکتیزه بکات، ئهمه پرسیاره که یه، ئهمه جه وه هری لیكدانه وهی سووتاندنی مۆنۆمینه ته که یه، ده رکه وت که خودی ده سه لات له سه ر ئاستی ئه وهی پیی ده لئین (امن قومی)، به درپژایی ئهم چهند ساله هیچی نه کردوو؟ به بوچوونی من کار کردن له م ژیرخانی فیکریه دا له پیش کارکردنه بو ژیرخانی ئابووری.

### سه بارته به پرسیارى دوهم:

ئه وه راستیه که کورد ئه وه ندهی دوژمن هه یه له ناوه وه و ده ره وه دا، پیویست به قسه کردنیکی زور ناکات له سه ری به لام له م کاته دا ئهم روودا وه، حه قه بپرسین له به رزه وه ندی کیدا بوو؟ گرووپه کانی (شیعه و سوننه)، له به رزه وه ندی دادگایی کردنی (سه دام حوسه یین و عه لی کیمیاوی) بوو، له به رزه وه ندی ئه وانیه دژی ناسنامه ی کورد بوونی نه ته وه یه ک بوون، که کار بو به عه ره بکردنی خاکی ئیمه ده که ن، به سووتاندنی مۆنۆمینه تی به شیوه یه کی راسته و خو و ناراسته و خو خزمه تیکی گه وه ی داگیرکه رانی کوردستانه، چونکه ناسنامه ی هه له بجه ناسنامه ی کورد بوونه.

له گه ل ئه مانه شدا به هه موو جوړیک دژی ته قه کردن و شیوازی نا عادیلانه ی چاره سه رکردنی کی شه کانیان، روودا وه که ئازاریکه و دوژمنکاریه که به رامبه ر به هه موو خه لکی کورد نه ک ته نها شه هیدانی هه له بجه و هه له بجه یه کان، داوی لیکو لینه وه و به داوا داچوونی یاسایی ده که یین، بو خه لک به شه فافیه ت ئه گه ر ده ستیش هه بییت ئاشکرا بگریت؟

به لام گرنگ ئه وه یه، چون کار بو داها تووی میلیه تی بکه ییت بو ووشیاری نه وه یه ک که خو ی بتوانیت به رگری له داها تووی خو ی به رامبه ر به داگیرکه ران بکات.